

يبحث جلالة السلطان قابوس المعظم بريقة الفكر القابلة الى سمو
السيد فهد آل سعيد وزير الاعلام والثقافة ردا على تهفئة معاليه
بمناسبة عقد قران جلالة المون :

سمو السيد فهد آل سعيد وزير الاعلام والثقافة - مسقط
تلقيت بمبالغ الفكر تهنتك لما بمناسبة قراننا السيد . اسأل
الله عز وجل ان يحفظكم بديام الصحة وطول العمر .

البقية على الصفحة الاخرى :

مسقط - سلطنة عمان - السبت ٢٦ ذو القعدة ١٣٩٥ هـ - الموافق ٢٩ نوفمبر ١٩٧٥ م - السنة الرابعة - العدد ١٦٢

احتل الثلاثة الماضي بافتتاح
محطة التلفزيون المون ومحطة
إذاعة السوعة في صلالة بالمنطقة
الجنوبية تحت رعاية حضرة صاحب
جلالة السلطان قابوس المعظم
شاهد الاحتفال في معية جلالته
صاحب السمو أفراد الأسرة
المملكة الكريمة وانصحاب العالسي
وزراء ، واصحاب السعادة
مجلس البعثات الدبلوماسية
تفهمته لدى السلطة وكبار
مسؤولين في الدولة وشيوخ القبائل
المنطقة الجنوبية .

وبما الاحتفال في الساعة الحادية
عشرة والنصف قبل الظاهر لدى
مبنى المكتب السامي لسلطان
جلالة المعظم الى ساحة الاحتفال
حيث كان في مقدمة مستقبلي جلالته
سمو السيد فهد آل سعيد وزير
الإعلام والثقافة وعلالي الشيخ
ريث بن حمود الغافري وزير الدولة
في الشئ غفار ، وسعادة المقدم سعيد
سالم الوهبي رئيس ديوان تشرifications
جلالة السلطان المعظم .

وقد توجه سلطان البلاد الفدى
الى المخل الرئيسي لبنى التلفزيون
حيث قبض على الشريط ايدافا بافتتاح
محطة التلفزيون المون في صلالة

وفد عماني
للمشاركة في
احتفالات موريتانيا
بعيدها الوطني

يقوم حاليا وفد عمانى
رسمى برئاسة عالي الدكتور
عاصم الجمالي وزير الدولة
المبعوث الخاص لجلالة السلطان
قابوس العظم بمشاركة
موريتانيا الشقيقة في احتفالاتها
التي تقام بمناسبة عيدها
الوطني .

ويضم الوفد كلا من سعادة
الاستاذ فريد الفيتاني الوزير
المفوض بوزارة الخارجية
والاستاذ سيف بن حمد مدير
مكتب معالي وزير شؤون
الديوان السلطاني .
وكان الوفد قد قام بزيارة
لمدير حيث قدم الفيتاني باسم
جلالة السلطان قابوس القدي
الى جلالة الملك كارلوس بعنانية
تنصيبه ملكا على اسبانيا

اهالي غزة يرفضون
اقامة ادارة مدنية
في الارض المحتلة

الأرض المحتلة : قام السكان العرب في قطاع غزة المحتل خلال الأيام الثلاثة الأخيرة بمظاهرات ضد الاجراءات الصهيونية التي تهدف الى تهجير الفلسطينيين من القطاع وإقامة إدارة مدنية في الأراضي العربية المحتلة .

وقالت وكالة الانباء الفرنسية ان المظاهرين قاموا بتوزيع منشورات تدعو الى احباط المخططات الاسرائيلية وقد تدخلت قوات الاحتلال لتطبيق المظاهرين مستخدمة القنابل المسيلة للدموع .
والجدير بالذكر ان عددا من مدن الضفة الغربية شهدت مظاهرات عنيفة خلال الاسبوعين الماضيين احتجاجا على المخططات الاسرائيلية الترابية الى اقامة ادارة مننية مرتبطة بالادارة الاسرائيلية

وجه سمو السيد فهد ال
سعيد وزير الإعلام والثقافة
كلمة التالية من على شاشة
تلفزيون العماني الملون فسي
نطلقه الجنوبية بمناسبة افتتاح
نقل السلطان قابوس المعظم
بهذا الجهاز الاعلامي الهام يوم
ثلاثاء الماضي :

اليوم نماذج الحضارة قائمة
وشامخة في المنطقة الجنوبية ،
وقوافل النهضة والنور توالي زحفها
في جبال ظفار ، تنشق الطرق ..
تبني المدارس .. تحفر ابار المياه ،
توفر الغذاء والعلاج ، تحقق
مستوى الحياة الكريمة لكل مواطن
هذه ثمار العهد الجديد ..

انتصارات يازرة على اعداءنا
انطلاقة المجيدة ، وحياة مستقرة
يتمتع بها الشعب العماني في المنطقة
الجنوبية وفي تنقي اعداء عمان ،
ونهضة شاملة تأخذ طويها بقوة
وتدفع في ظل هذا الاستقرار نحو
اماني المستقبل العظيم .
القبلة على الصفيفة الاخيرة

اِفْتِاح طَرِيقِ الْبَسَان - روي
 السيد ثويني يشيد بأهمية الطريق
 في حل ازمة المواصلات بالعاصمة

جـرى تحت رعاية سمو السيد
تويتي بن شهاب المستشار الخاص
بجلالة السلطان ومخاطف العاصمة
افتتاح طريق ريم - البستان يوم
السبت ١٨ من المحرم -

ووجد من المواطنين -
ولدى وصول سموه الى مكان
الاحتفال في الساعة العاشرة
صباحا كان في استقباله معالي
الهندس عبد الحافظ سالم جويوزير
المواصلات والسادة الحضور -
وبعد استراحة قصيرة توجهه
سموه الى النصة حيثلقى كلمة
اشاد فيها بجهود وزارة المواصلات
وفرادى الاسرة المالكة واصحابها
على الوزراء وكبار رجال الدولة

في ربط السلطة بشبكة حديثة من الطرق ، وقال سموه ان الطرق تعتبر من ضروريات الحياة وهي العود القوي للتنمية وعصب المواصلات بين البلدان -

واضاف سموه يقول : بما ان معدل النمو وال عمران في بلادنا يفوق المعدلات القياسية في بلدان البقية على الصفحة الاخيرة

رسالة شفوية من جلالة السلطان
الح جلالة شاهنشاه ايران

جلالة امير اطهر ايران لدى استقباله لمعالي وزير الدولة للشؤون الخارجية

يسر التعاون بينهما والامور التي تهم منطقة الخليج -	الماضي حيث كان في استقباله السيد ابراهيم خضير افسشار مندوب الجلال الشاهنشاهي وسعادة وكيل وزارة الخارجية	الايرواني وسعادة سفير عمان في طهران واعضاء السفارة الحماينة وعدد من كبار موظفي وزارة الخارجية الايرانية -
--	---	---

عاد الى البلاد مساء الارباء
عالي قيس عبد المنعم الزواوي
وزير الدولة للشؤون الخارجية
اناما من طهران يعد زيارة لها
ستعقد يومين قابل خلالها
لالة الامبراطور محمد رضا
شاهنشاه ايران حيث نقل
جلالته رسالة شفوية من
الخضرة صاحب الجلالة السلطان
قائوس المعظم

وحضر المقابلة معالي وزير الخارجية الامرانس :

كما أجرى معاليه مباحثات مع السيد عباس خلعتبري وزير الخارجية الإيرانية تناولت الموضوعات التي تهم البلدين

جَلَالَةُ السَّلْطَانِ يَتَبَادَلُ الْبَرْقِيَّاتِ
مع الزعماء العرب والأجانب بالعيد الوطني

تلقى جلالة السلطان قابوس
المعظم بركات تهنئة بمناسبة
العيد الوطني الخامس من
قخامة الرئيس الصومالي محمد
زياد بري وجلالة الملكة اليزابيث
الثانية ملكة بريطانيا و جلالة
الامبراطور هيزو هيتو امبراطور
اليابان : وهذه تصوص البرقيات

عن حكومة وشعب جمهورية
الصومال الديمقراطية لي عظيم
الشرف ان ارفع الى جلالته
ولشعب عمان الشقيق اجمل
التقاني واصدق الاماني داعين
المولى عز وجل ان يحفظكم
بعمفور الصحة والعمر النيد .
ولشعب عمان الشقيق الرفاهية
والازدهار .

يسرني ان ابعث لجلالته
بمناسبة عيد ميلادكم السعيد
اجمل التقاني واصدق الاماني
داعين لكم ولبلدكم وشعبكم
التقدم والرخاء والازدهار .
اليزابيث
من امبراطور اليابان
حضرة صاحب الجلاله
السلطان قابوس بن سعيد

من الرئيس الصومالي
حضرة صاحب الجلالة
السلطان قابوس بن سعيد
سلطان عمان - مسقط :
بمناسبة العيد الوطني للسلطنة
السلطنة - مسقط :
سلطان عمان العظم - مسقط :
السلطان قابوس بن سعيد
سلطان عمان العظم - مسقط :
السلطان عمان - مسقط :
بمناسبة عيد ميلاد جلالته
يكل سرور وإتباع أقدم جلالته
اجمل التهانى واصدق الامنيات

امير قطر يزور
دولة الامارات
بعد عيد الاضحى

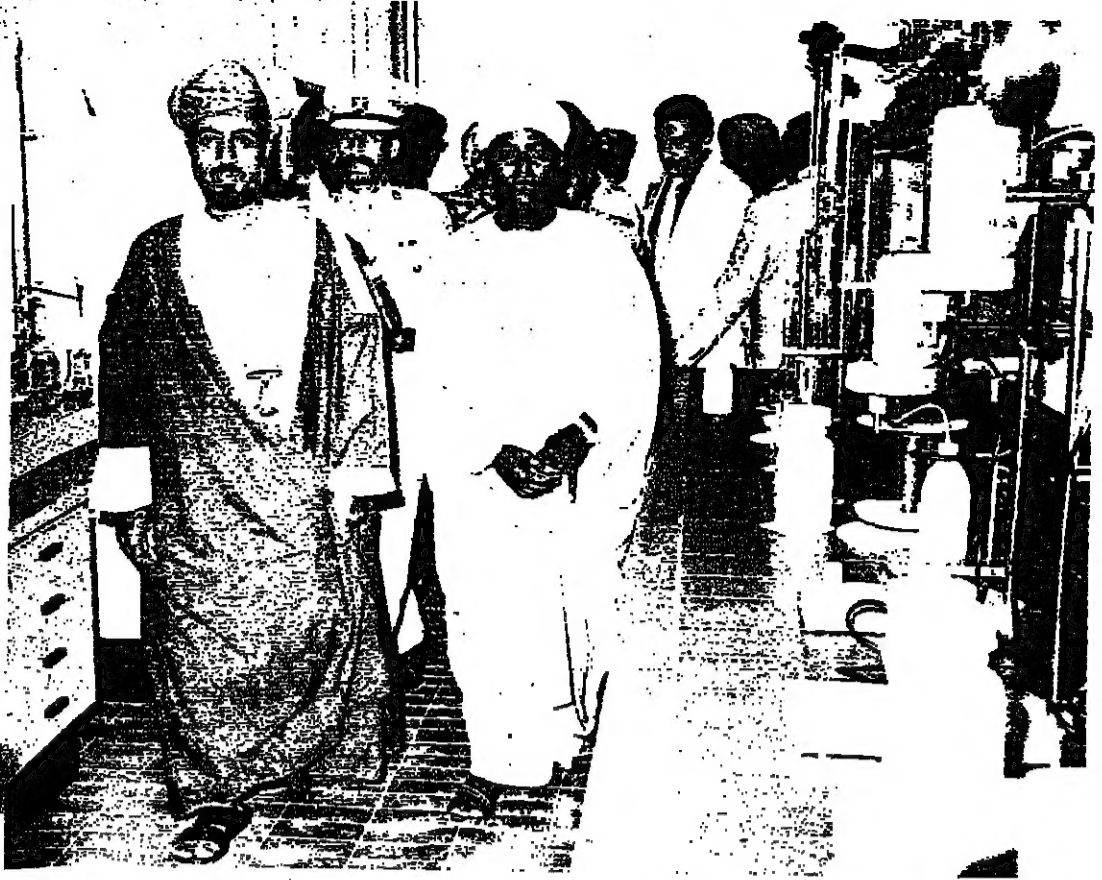
الدوحة - الوكالات - صرح
السيد احمد خليفة السويدي
وزير خارجية دولة الامارات
العربية المتحدة بان سمو الشيخ
خليفة بن ثاني امير
دولة قطر سيترور في دولة الامارات
بعد عطلة عيد الاضحى المبارك
والكان السيد السويدي يولي
بهذا التصريح يوم الثلاثاء
الماضي اثر قيامته سمو امير
قطر حيث سلمه رسالة من سمو
الشيخ زايد بن سلطان رئيس
دولة الامارات العربية المتحدة -
وتأتي هذه الزيارة في نطاق
المشاريع المشتركة بين البلدين

تحقيق مصر
عن افتتاح محطة
تخليّة المياه

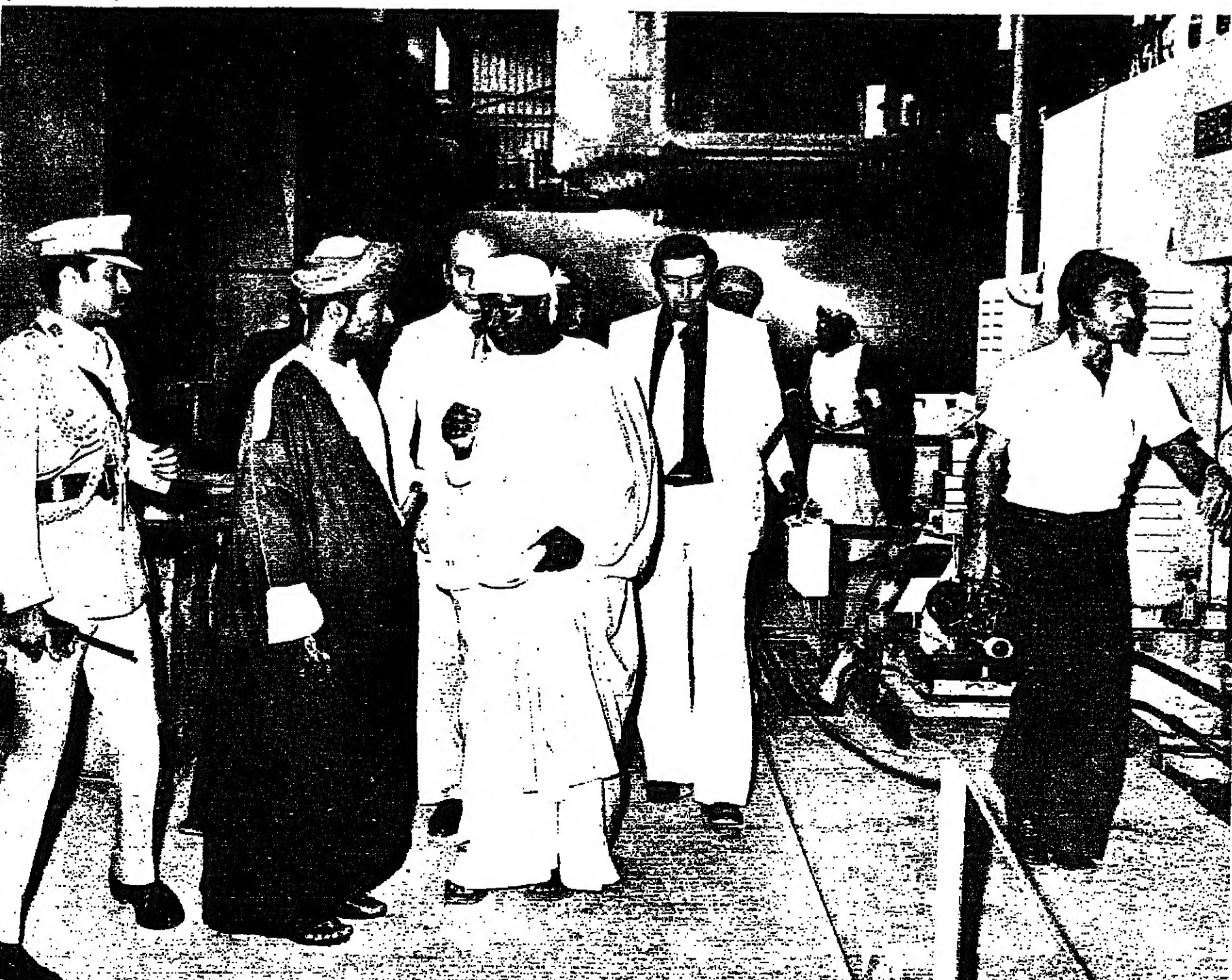
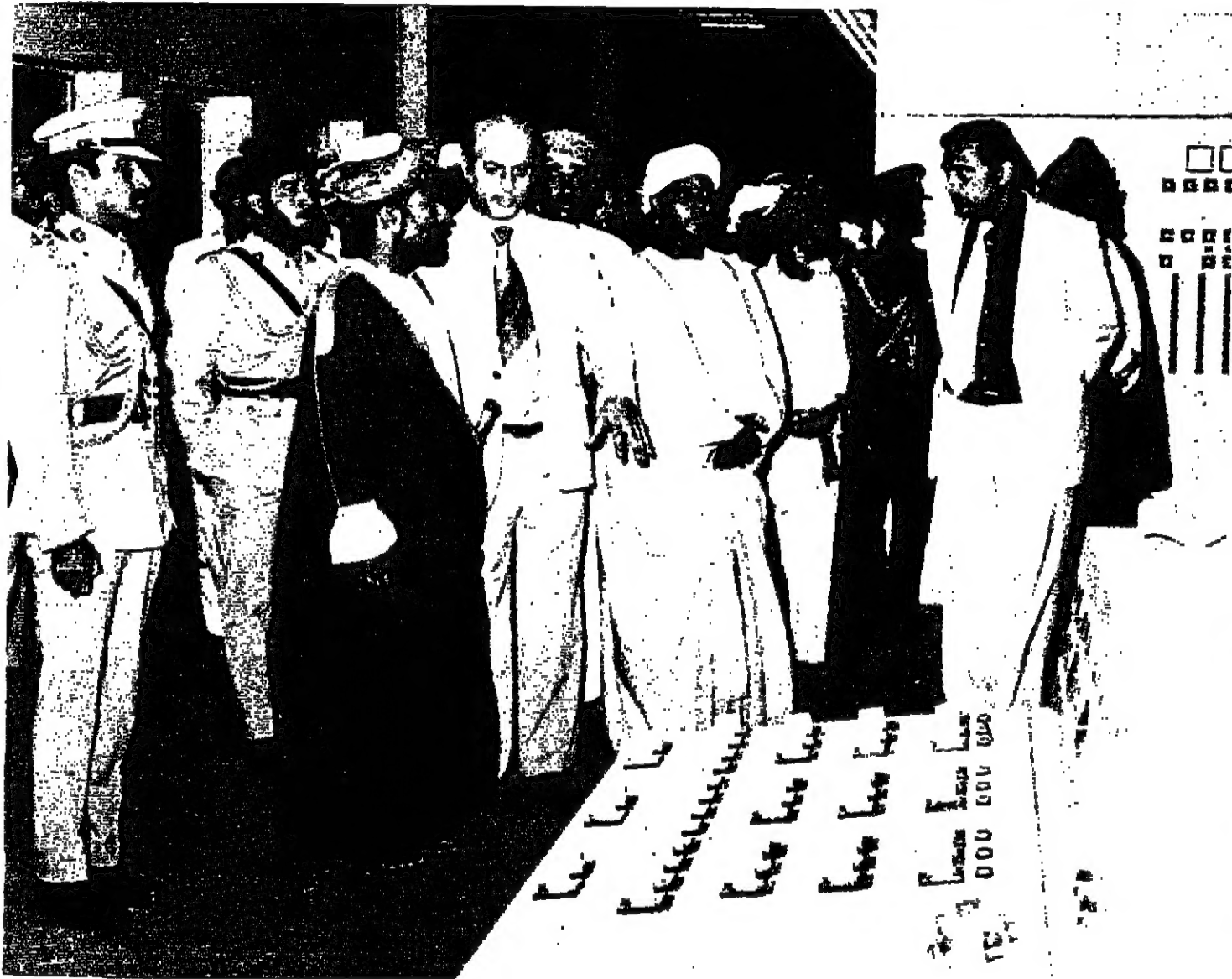
ملک از منہ اصل

شؤون محلية

جلالة السلطان يفتح محطة تحلية مياه البحر



خلال احتفالات العيد الوطني الخامس افتتح جلالة السلطان قابوس المعظم عددا من المشاريع الحيوية الهامة وكان من أبرزها مشروع تحلية مياه البحر في الغبرة . ويبدو جلسته في الصور وهو يتفقد أجزاء المحطة في مصنفه عدد من أفراد الاسرة المالكية الكريمة والمسؤولين - تصوير محمد مصطفى -



شؤون محلية

الصحفيون العرب يشيدون بما حققت السلطنة من انجازات

نستأثني: ثلاث نقاط بارزة في خطاب جلالة السلطان احمد حافظ، اشعر بالتصميم تجاه جزع عزير من وطني مصطفى كمال: أشهد شريطاً لحضارة جديدة لا يستطيع ملاحقتها



تحدث عدد من ممثلي الصحافة العربية الذين يزورون السلطنة لتغطية انباء الاحتفالات بالعيد الوطني الخامس الى جريدة «عمان» حول انطباعاتهم عما شاهدوه من انجازات خلال هذه الفترة:

تحقيق: محمد عمارة

قال الاستاذ احمد حافظ كرتير تحرير جريدة «الوفية» اللبنانية:

هذه هي اول مرة لي ازر فيها هذا البلد العربي الشقيق عمان، لك جفتني هذه الزيارة اسعد ليرا واحزن اكثر في نفس الوقت! لقد سمعت لاني رايت عمان العربية ان التاريخ الجديد تستعيد مجدها لتتبدل في خطوات ثابتة ومطردة. بحث وانما ارى افراد الشعب بعاني العظيم وهم سعداء فرحين بدمهم الجديد ويمن قادمهم السلي لك العيد وانتقل بهم من الاسود الى الابيض من التقيض الى التقيض في اللطائف الى النور... انه لالة السلطان قابوس...!

اما لماذا سببت لي هذه الزيارة الحزن، الى جوار السعادة التي شعرت بالتصميم تجاه جزء زين من الوطن العربي الكبير...

مرت انني كنت اظلم كثيرا عمان كومة وشعبا، تاريخا وحضارة، الذي كنت اعرفه عن عمان قليل، الذي كنت اجهله عن عمان كثير...!

لعلني لا اريد الاستطراد في عملية جيب للنقص، فمن المؤكد ان الشعب ي ذلك لا يرجع لي وحدي وانما عوامل عديدة اشتركت انا شخصيا في منع احدها بعم زيارة عمان...

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

في منع احدها بعم زيارة عمان حتى هذا الشهر! اما عن العوازل لآخر التي جعلت صورة عمان خارجا تختلف كثيرا عن داخلها...!

من حيث وصلوا الى احداث الاكتشافات العلمية... وايضا استري بنفسك اولي لحظات العمل في المحطة الارضية الجديدة للاقمار الصناعية...!

وهكذا ظلت تعد المشروعات امامي على الطبيعة، وكاننا اشيد شريطا لحضارة جديدة لا يستطيع ملاحقتها...!

كان هذا بداية الانطباعات... ثم تالتت من خلال البرامج المبرجانات للعيد الخامس...!

انطباع حول البشر... حول المواطن العماني في اكثر من مجال... روح النظم أصبحت جزءا من طبيعة المواطن...!

بالزمن... للكلمات مركزة وموجزة وتصل الى الحقيقة من اقصر الطرق...!

ايضا... ربما كان من المعالم البارزة للامانة العماني مشاركة المرأة واقتحامها سائر المجالات، القوات المسلحة، الشرطة، الوظائف الهندية...!

الهندية... انها تحس بكيانها. وقد تجاوزت في وقت قصير جدا مرحلة الظلمة والاعتراف بها...!

المشاركة والعمل لبناء بلدها حتى يلاحق العصر... وسباقه...!

ولا شك ان يتوج كل هذا... ذلك التعلق الصادق من شعب عمان الشقيق بمصدر كل هذه الانطلاقة الضخمة لبناء وطن عصري طال انتظاره لقائد مؤن يأخذ بيده هو...

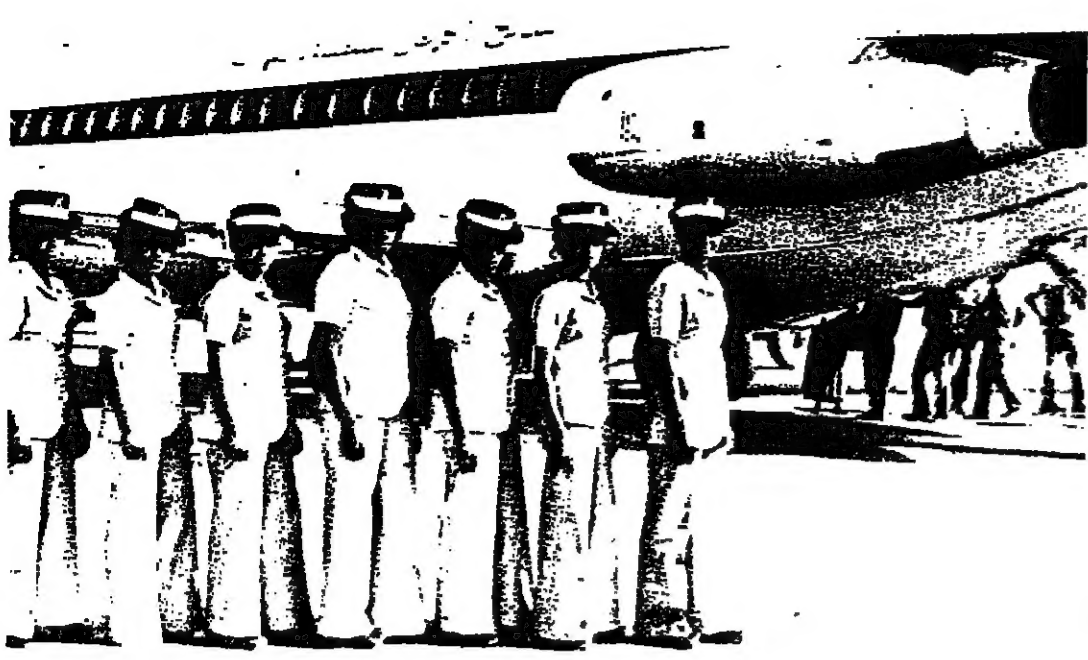
جلالة السلطان قابوس... تسرعين نظرتي الى ابناءه، ابناء تعجب عمان، يالحب العميق، والرغبة...

عرف من عنوانه... يعرف من عنوانه...!

عرف من عنوانه... يعرف من عنوانه...!

عرف من عنوانه... يعرف من عنوانه...!

عرف من عنوانه... يعرف من عنوانه...!



القناة العمانية في سلاح الجو ايضا

الفتاة العمانية تشارك في صنع نهضة عمان

تحقيق مصور

الفتاة العمانية تعيش هذه الايام بداية انطلاقها نحو مشاركة فعالة في خدمة الوطن الحبيب...!

الفتاة العمانية التي حرمت من التعليم قديما، وكانت كل الحجب تعوقها عن اداء رسالتها المقدسة في اداء دورها...!

ها هي اليوم... وقدراتها في يوم العيد الكبير... العيد الوطني لبلادنا... تحمل السلاح... تحتل مكانها في الوزارات والهيئات... في المدارس تتلقى العلم وتتحدث في المؤتمرات باسم عمان وتناقش قضاياها...!

وهكذا يفتح جلالة السلطان قابوس العظم افاقا جديدة حررت المرأة العمانية من سجنها الطويل...

يرجع تاريخ نشأة فرقة المجنّدات العمانيات الى بداية هذا العام... اما النظام اليومي للتدريب فبدأ يوما في الساعة السابعة والنصف، وينتهي في الساعة الواحدة ظهرا...!

ويشتمل البرنامج على تدريب ميداني وتدريب استعمالي السلاح وتدريب متخصصة على الواجبات المختلفة في ميدان القتال...!

وبعد التخرج يتم توزيع المجنّدات على الوحدات والكتائب ويراعى في التوزيع كفاءة كل مجنّدة...!

وتضم كتيبة المجنّدات ضباط وجنود، وتتراوح مدة خدمة المجنّدات بين ٣ و ٥ سنوات للأفراد اما الضباط فمدة خدمتهم تصل الى عشر سنوات...!

وفي حديث للملازم هند سليمان العبري في مجلة جند عمان قالت الملازم هند عن الهدف من تجنيد الفتيات: «في اطار النهضة العمانية الهادفة الى تحرير مجتمعتنا من عقده برواسيه كان لا يمتنع ان تشمل هذه النهضة المرأة العمانية اسوة بالرجل العماني ان جيوش العالم المتقدمة ادركت ما للمرأة من امكانيات يمكن، بل يجب استغلالها في الحقل العسكري...!

وليس غريبا ان تخطو عمان هذه الخطوة المباركة مساهمة للطور وتحفقا للاعباء عن كاهل الرجل الجندي، وتحرير للمرأة نفسها من عقدة التخلف وانساحا لها في المجال لتحقيق شخصيتها...!



التعدد القادم دراسة جديدة علم النفس في الفن والحياة

بيانات... ارتفاع... ارتفاع انتاج الطاقة الكهربائية الى ٢٨ ميجاوات... سبيل انتاج الطاقة الكهربائية الى ٦٠ ميجا وات عام ١٩٧٦... عام ١٩٧٧ سبيل انتاج الطاقة الكهربائية الى ١٠٠ ميجا وات... من اهم المشروعات مشروع اضاءة ٢٦ مدينة من مدن السلطنة... سيتم اضاءة «البريمي» في اغسطس ١٩٧٦... سيتم اضاءة «شفا» في ابريل ١٩٧٨... محطة تحلية المياه في البصرة تنتج ٢٧ ميجا وات من الطاقة الكهربائية و ٦ ملايين جالون من الماء يوميا... ارتفاع انتاج الطاقة الكهربائية الى ٢٨ ميجاوات... سبيل انتاج الطاقة الكهربائية الى ٦٠ ميجا وات عام ١٩٧٦... عام ١٩٧٧ سبيل انتاج الطاقة الكهربائية الى ١٠٠ ميجا وات... من اهم المشروعات مشروع اضاءة ٢٦ مدينة من مدن السلطنة... سيتم اضاءة «البريمي» في اغسطس ١٩٧٦... سيتم اضاءة «شفا» في ابريل ١٩٧٨... محطة تحلية المياه في البصرة تنتج ٢٧ ميجا وات من الطاقة الكهربائية و ٦ ملايين جالون من الماء يوميا...

تحقيقات عربية وعالمية

قوات نظامية كويتية في انجولا الجنود الشيوعيون يسفكون الدم الافريقي

أذاعت وكالات الأنباء من مدينة لواندا عاصمة أنجولا، أن قوات نظامية من كوبا تشترك في القتال إلى جانب قوات الجبهة الشعبية لتحرير أنجولا.

وكان القتال قد بدأ بين الجبهة الشعبية من جهة وبين الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا، والاتحاد الوطني لاستقلال كل أنجولا، من جهة أخرى، وذلك بعد أن انتهكت الجبهة الشعبية اتفاق بين المنظمات الثلاث على إقامة حكومة وحدة وطنية مشتركة، وانفردت بإعلان استقلال أنجولا تحت سيطرة حكومة مثقلة منها وحدها. هذا بينما لا تسيطر هذه الجبهة الشعبية إلا على مدينة لواندا وساحلة ضيقة من البلاد بينما غالبية أراضي أنجولا تسيطر عليها المنظمات الأخرى.

إسلة روسيا في صدور الوطنيين

ولقد كان من الملاحظات التي أثارت استياء كثير من الدول الأفريقية، أن أسلحة ثقيلة سوفيتية ظهرت في أيدي أفراد الجبهة الشعبية عندما بدأ القتال بينها وبين الجبهتين الأخرى. بينما امتنع الاتحاد السوفيتي عن تزويدها بها عندما كانت تقاتل ضد الاستعمار البرتغالي في فترة الكفاح من أجل الاستقلال.

ويؤكد ذلك ما أعلنه الاميرال ليونيل الكسندر كارودوزو، المندوب السامي البرتغالي السابق في أنجولا الذي قال أننا قاتلنا ضد حركات التحرير لمدة ثلاث عشرة سنة، ولم تواجهنا بمثل هذه الأسلحة التي تستخدم في القتال فيما بينها اليوم.

ومن أنواع الأسلحة التي زودت بها موسكو الجبهة الشعبية لتحريرها ضد الإنجليز، أنواع عديدة من الصواريخ منها صواريخ سام ٧، والصواريخ المدرعة، والألغام، والمدافع. ويستعرض المؤلف الناصر التي تبغى فرص الحياة للحد من الحركة في مجتمع من المجتمعات، وهي عناصر تتعلق بتركيب المجتمع وبالعلاقات الداخلية. ويحصل من ذلك إلى أن هذه العناصر غير متوفرة، مما لا يبيح فرص النجاح لمثل هذه الحركة.

كذلك فإن اعتبارات المصلحة الوطنية أثرت أيضا على موقف الصين. فبعد أن فتحت أمامها فرص المصالح الاقتصادية والتجاري مع منطقة الخليج، فإن وزير خارجية الصين تشي بينغ فاض مرحا أثناء زيارته لعمان في يونيو ١٩٧٢، كل منها في المنطقة، وليس بمصالح المنطقة ذاتها.



انزال العلم البرتغالي في يوم الاستقلال

موسكو تسيطر تماما على الإقليمين

بعد ذلك يبقى موقف القوى الدولية الشيوعية التي تدعم هذه الحركات.

فمن المسلم به أن اعتبارات المصلحة الوطنية المباشرة هي الأكثر تأثيرا في مواقفها، قبل الاعتبارات القومية. فمثلا كان الخلاف السوفيتي الصيني سببا في فرض الاتحاد السوفيتي شروطا على تقديم دعمه لما يسمى بالجبهة الشعبية لتحرير عمان، وكان هدفه من هذه الشروط فرض سيطرته التامة على الجبهة.

فلقد حدث في الصيف الماضي أن رفض الاتحاد السوفيتي الاستمرار في دعم الجبهة إذا استطاعت عدن أن تتخلى القيادة فيها بحيث تكون من العناصر الموالية لموسكو، وقد تحقق لها هذا بالفعل بعد مؤتمر الجبهة الذي عقد في عدن في الفترة من ١٧ يونيو ١٩٧٥ إلى أول يوليو عام ١٩٧٥.

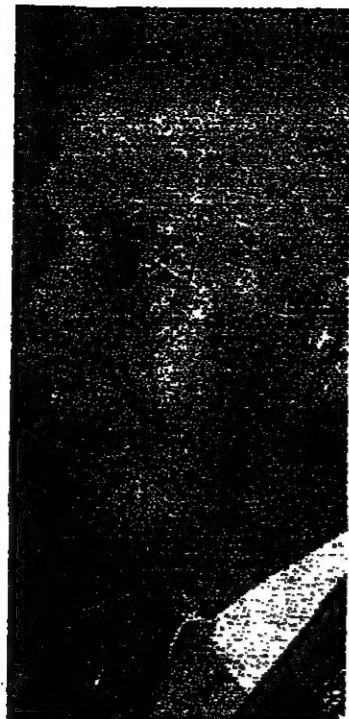


قوات الاتحاد الوطني لتحرير أنجولا المناهضة للشيوعية أثناء التدريب لمواجهة التدخل الخارجي

مات فرانكو.. الذي قتال الشيوعية تفرغ من إنسانيتك

الأمير خوان كارلوس (خليفة الملك خوان كارلوس الثالث عشر) وكان فرانكو قد انتحاره ومن سبي ليصبح ملكا على إسبانيا بعد وفاته بعد أن تعذر أن تعود الملكة عندما يتولى فرانكو، وقد حرص فرانكو على تشيئة الأمير خوان كارلوس بالقرب منه، ورعايته، وتربيته على نفس أفكاره، وقبيل وفاة فرانكو، في التتيرة التي تدهورت فيها صحته - كان خوان كارلوس قد تقلد بالفعل مقاليد السلطة في إسبانيا.

ويعتبر خوان كارلوس من أكثر السياسيين الأوروبيين ثقافة فهو يحمل عدة شهادات جامعية في الفلسفة، والاقتصاد، السياسي، والمحاسبة، وقد اشتغل في جميع الوزارات وأخذ فكرة شريفة عن كل منها وذلك حتى يعبر نفسه لليوم الذي سيتقلد فيه السلطة.



الجنرال فرانكو

أخيرا فارق الحياة الرجل الذي قال ذات يوم: «وان الشيوعية تفرغ من إنسانيتك، وتجعلك حجرا في بحيرة راكدة».

مات الجنرال فرانكو رئيس جمهورية إسبانيا الذي عرف عنه أنه عدو الشيوعية الأول في أوروبا - والذي لم تقم في عهده علاقات دبلوماسية بين إسبانيا وبين أي بلد شيوعي.

وقصة ظهور فرانكو على مسرح الأحداث في إسبانيا تبدأ في عام ١٩٣٦.

قبل ذلك جرت سلسلة من الأحداث التهديدية هيأت الظروف لظهوره - ففي عام ١٩٣١ تنازل الملك ألفونسو الثالث عشر عن العرش عقب إعلان الجمهورية - وفي عام ١٩٣٦ ثار كبار الضباط الأسيان على الجمهورية بعد أن سيطر عليها اليساريون - وفي الحال اشتعلت الحرب الأهلية بسبب الصدام بين الوطنيين وبين اليساريين.



الملك خوان كارلوس مع عائلته

أيام بريجنيف القادمة بين وعوده الكثيرة واحقاقها في تنفيذها

المعيشة - وأعماله الأولية لإنتاج السلع الاستهلاكية، قبل السلع الصناعية - والتوسع في زراعة الجيوب بحيث يعمل محصول الاتحاد السوفيتي منها إلى ١٩٥ مليوناً سنوياً.

وعندما تفكر هذه الأهداف يبدو الواقع قاتماً حقا - فمستويات المعيشة في الاتحاد السوفيتي كان الارتفاع فيها طفيفاً بدرجة لا تذكر، والصناعة الثقيلة خادت في العام الماضي إلى قمة الأولويات، ومادت الظروف الجوية وسوء النظام الإداري يصيبان الزراعة السوفيتية بالكوارث للمرة الثانية خلال ثلاث سنوات.

سلاسته الخارجية - وإذا ما نظرنا إلى سياسة بريجنيف في المجال الخارجي، فإننا نجد أن مشروعه الذي تحمس له كثيرا والداعي لتجميع الأحزاب الشيوعية الأوربية في موقف واحد يدين الصين، قد لقي معارضة شديدة - ورفضت رومانيا ويوغوسلافيا، والأحزاب الشيوعية في إيطاليا وفرنسا وألمانيا الشرقية في هذا الفتح - أما بالنسبة للعلاقات الأمريكية السوفيتية فإنه يبدو أنها وصلت إلى طريق مسدود - وفيما يتعلق بالشرق الأوسط فمن الملاحظ أن نفوذه قد تدهور كثيرا في هذه المنطقة في السنوات القليلة الماضية.

ومكذلك تتراكم سلسلة من النشغل والتناقضات تهيم على الظروف لتعويض بريجنيف من

المسحفي الأمريكي ثيوسوب

كتب مقالا في مجلة نيوزويك، يتحدث فيه عن احتمال خروج بريجنيف سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي من السلطة، وسط سلسلة من الفضل المتلاحق في سياسته.

ففي المجال الداخلي (كما يقول ثيوسوب) فإن وعود بريجنيف الكبيرة والمشرقة لم يتحقق منها شيء، فإذا رجعنا إلى عام ١٩٧١ نجد أن المؤتمر الرابع والشرين للحزب قد وضع الأهداف التالية للاتحاد السوفيتي: رفع مستوى



ليونيد بريجنيف



الرئيس قورد

عقد في ١٧ نوفمبر الحالي بمدينة رامبويه في فرنسا اجتماع قمة لرؤساء الولايات المتحدة وبريطانيا وألمانيا الغربية وفرنسا وإيطاليا واليابان - وكان الهدف من الاجتماع وضع استراتيجية مشتركة للاستثمار على القطاع الاقتصادي في هذه الدول.

وكذلك اتفق زعماء هذه الدول على مبادئ رئيسية تتضمن: العمل على استقرار العملات من طريق تدخل فعال من المصارف المركزية، وتجنب الحماية التجارية، ومكافحة البطالة دون زيادة التضخم، ومقاومة أي زيادات حادة جديدة في أسعار النفط، ومساعدة الدول التي تواجه موازين مدفوعاتها مشكلات مختلفة.

يشترك في المؤتمر الرئيس الأمريكي قورد، وهارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا، وهيلموت شميت مستشار ألمانيا الغربية، والرئيس الفرنسي ديستان، وألانو سورو رئيس وزراء إيطاليا، وتاكيتو ميكي رئيس وزراء اليابان.

اشترك المرأة في التنمية في دولي بيكستان

أقيمت أخيرا في باكستان ندوة دولية حول اشتراك المرأة في التنمية - وتم في الندوة بحث القضايا التي تحول دون مشاركة المرأة في عمليات التنمية - وكذلك متابعة توصيات المؤتمر الدولي للمرأة بالمكسيكو المؤتمر الذي عقد في يوليو من العام الحالي واشتركت فيه سلطنة عمان.

اكتشاف اليورانيوم في الأردن

اكتشفت شركة يابانية، اليورانيوم في الأردن، جاء هذا الاكتشاف أثناء فحص عينات من مياه غور الصافي بالبحر الميت - يبحث المسؤولون الأردنيون نتائج هذا الاكتشاف وأجراء الدراسات اللازمة بشأنه.

دور الاعلام العربي في مستقبل التنمية

عقد المركز العربي للدراسات الاعلامية للسلطان والتنمية والتنمية ندوة نقابة الصحفيين المصرية بالقاهرة لمناقشة مشروع خطة المركز للسنوات الخمس القادمة.

وتحدث في الندوة رئيس مجموعة خبراء المركز فاكند خطورة دور أجهزة الاعلام على مستقبل التنمية وخاصة في البلاد العربية - وقال ان جميع الخطط لا يمكن أن تتم بعيدا عن الجاهز.

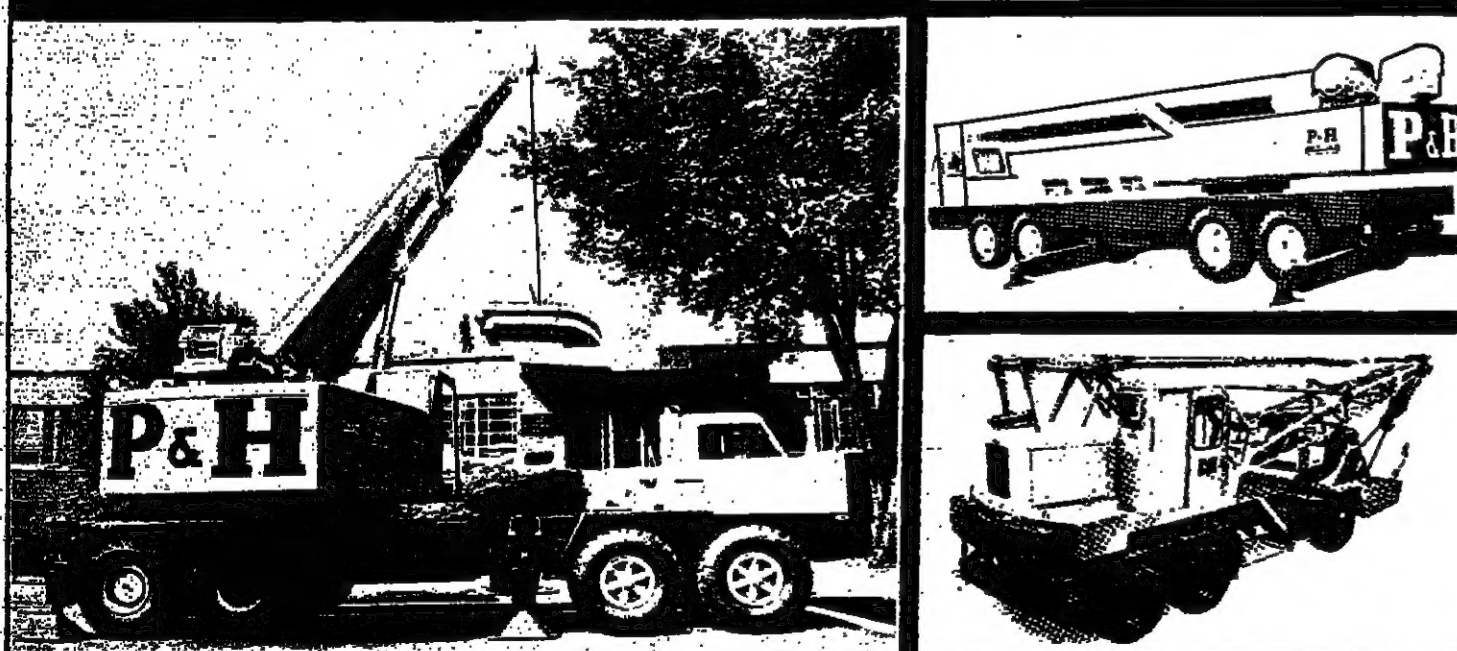
رشيد كرامي يقو: ٩٥٪ من اللبنانيين لا يريدون القتال



رشيد كرامي



بي اند اتش



بي اند اتش

ليست جديدة - فشهرتها ملأت الافاق وقوتها نالت اعجاب جميع المقاولين بالخليج

الوكيل العام: شركة بوي والتجارة والمهروفة

طريق دجلة الشارقة - مقابل سيماء الشعب
دخس - ص.ب. ٥١٨٠ - تلفون: ٦٠٨٠ - برقية: كولومبوس - تلخس: ٥٥٩٧

تحقيقات عربية وعالمية

الخسائر تتلاحق على المتمردين في جبال المنطقة الجنوبية

ليس لهم وجود ثابت في عمان ولكنهم متسللون من وراء الحدود
عند تنهت بسلطة عزل وتعيين قيادات التمرد

كتاب جديد
للكاتب عبد الله
الشمس



هذه الحركة حتى عام ١٩٧٥ .
واسباب فشلها - فانه ينتقل الى
المنطقة الخاصة بما اذا كان من
المنوع ان تنجح حركة يسارية
في منطقة الخليج .

وبدأ أيضا يتضح ان مدى
الدمع اسدي تقديب اي من
الدولتين الشريعتين مثل هذه
الحركات التخريبية . يحدد
بحسب خضوع هذه الحركات لأي
من هاتين الدولتين .

وفي النهاية توضع كل
الحقائق الموضوعية ان ما يسمى
بالجبهة الشعبية - هي مجرد
أفراد ليس لهم وجود على أرض
عمان . بل عناصر متسللة من
وراء حدود اليمن الجنوبية .
وهم ليسوا أفراد لهم أفكارهم
الخاصة المستقلة . ولكنهم أدوات
في أيدي دول شيوعية تحركهم
حسب مصالحها وأطماعها .

ثم ان هذه الحركة التخريبية
الانقلابية لا يمكن ان تجد لها
مكانا وسط منطقة تتمسك
بقيمها الدينية والقومية . وهذا
هو السبب في انهيارها وعدم
قدرتها على ان تجد أي صدى
لما تروج من أكاذيب مضللة
وغرقة .

خسائر جديدة . وقد حست
حكومة اليمن الجنوبية هذا
المراع لصالح موسكو .
وبعد هذه الخسائر التنظيمية
الملاحقة فقدت هذه الحركة كل
ما كان لديها من استقلال تنظيمي
خاصة بعد ما حدث في الصيف
عندما أمر الأمين العام للجبهة
القومية الحاكمة في عدن .
باعتقال الكوادر الأولى للجبهة .
وتعيين آخر مكانه .

لماذا فشل التخريب
ثم يستعرض الكتاب باختصار
الأسباب التي أدت الى فشل هذه
الحركة وهي : فقدانها استقلالها
التنظيمي وسيطرة جهات خارجية
على قراراتها . وتبنيها أفكارا
ماركسية لينينية غريبة على شعب
عمان وشعوب المنطقة المحيطة
بها . وسيطرة عقليته المغامرة
السياسية على قياداتها بعد مؤتمر
حميرين . وانهيار علاقاتها
الدولية والاقلية . والتخريب
الداخلي في السلطة في ٢٣ يولي
١٩٧٠ الذي قلب الأمور كلها
في غير صالح هذه الحركة .

ويعد أن أجاب الكتاب على
الأسئلة الخاصة : بما حققته
دورها تعاما .
ونتيجة لذلك فقدت هذه
الجهة استقلالها التنظيمي حيث
سارت الناصر الماركسية تستمد
قراراتها من الخارج . بل أن
هذه القرارات كانت تضرر
عليها من جهات . من مصلحتها
استنزاف الدماء في المنطقة
الجنوبية .

(٢) بعد تولي جلالة
السلطان الحكم في ٢٣ يولي
عام ١٩٧٠ . ترك عدد كبير من
أعضاء الجبهة صوموها وأهربوا
عن استمدادهم للتعاون مع
حكومة جلالته . وتحت الحكومة
مهم صفحة جديدة من العلاقات .
وهم يمارسون الآن أعمالهم
اليومية في مختلف أنحاء عمان .
بل أن عددا منهم عين في وظائف
حساسة . مما أوضح اهتمام
حكومة السلطة باتاحة فرص
العمل والمشاركة في بناء البلاد
للجميع .

بحرية في ريف وجبال وسواحل
المنطقة الجنوبية . فانها أصبحت
اليوم وفي عام ١٩٧٥ غير قادرة
على الحركة .
ولم يعد لها موطئ قدم
ولا مناطق وجود ثابتة . وكل
ما يحدث الآن أن يتسلل بعض
أفرادها من حدود اليمن
الجنوبية وبالدات من خوف الى
داخل حدود السلطة لزراعة
الألغام داخل الأجزاء الغربية من
جبال المنطقة الجنوبية . ثم
يسودون تحت تغذية مدفعية
اليمن الجنوبية .

وهذه الخسائر الجغرافية لما
يسمى بالجبهة تنحني في نفس
الوقت خسارة عسكرية بنفس
الدرجة .

وينتقل المؤلف الى الحديث عن
الخسارة السياسية لها . فيقول
ان هذه الجبهة ! لم تستطع ان
تتبع المواطن في المنطقة الجنوبية
من عمان بجذوى الفكرة التي
تحملها ولذلك فضل المواطن من
جانبه التعاون مع حكومة
السلطة . التي ولدت له بصورة
يومية كل وسائل الرعاية
والحمية وبشكل دائم ومنظم .
ولم تعد الجبهة تستحق ثقة
المواطن مما أفقدها مركزها
الشري .

سيطرة الشيوعية
على الحركة التخريبية
أما الخسارة التنظيمية لهذه
الجهة الزعومة فقد مرت بعدة
راحل على النحو التالي :
(١) بعد مؤتمر حميرين في
سبتمبر عام ١٩٦٨ تمكنت
الناصر الماركسية من السيطرة
على زمام الأمور داخل ما يسمى
بالجبهة ! وترتب على ذلك
مراع داخلي بين العناصر
الماركسية التي تدعمها كل من
موسكو وبكين . من جهة . وبين
العناصر الأخرى من جهة ثانية
ونتيجة لمواجهة الإرهاب الداخلي
ضد العناصر الأخيرة فقد تلاشى

الكويتية فضلا عن الكتاب وصنعت
بأنه يتبع بشابة خلاصة لحيثيات
الصراع مع رؤية مستقبلية .
وطرحت المسئلة عدة أسئلة .
أرادت أن تصل منها الى خلاصة
الموقف . وهذه الأسئلة هي :
ماذا حققت ما تسمى بالجبهة
الشعبية لتحرير عمان ؟
ولماذا لم تنجح هذه الحركة ؟
وخل من التوقع أن تنجح حركة
يسارية في منطقة الخليج في
المستقبل القريب أو البعيد ؟
وما هو موقف القوى الدولية
الشيوعية من هذه الحركات
اليسارية ؟
ولقد تضمنت صفحات الكتاب
اجابة تفصيلية ودقيقة على هذه
الأسئلة . وسوف تقدم من خلال
هذه الصفحات اجابة لكل ما
تقدم .

لماذا يستمر
حصول السلاح
وفيما يتعلق بالنقطة الأولى
وهي : ما الذي حققته ما تسمى
بالجبهة الشعبية خلال الفترة من
عام ١٩٦٥ الى عام ١٩٧٥ ؟
فاننا نبدأ أولا بالإشارة الى
بداية ظهور هذه الحركة . ولا
يقف طمأ أنها بدأت عملياتها
في عام ١٩٦٥ في عهد السلطان
السابق سعيد بن تيمور . وكان
الأهالي مقتنعين بمبررات قيامها
وافتد .

ولكن التغيرات التي حدثت
داخل عمان في عام ١٩٧٠
جعلت الأهالي يتساءلون لماذا
يستمر حمل السلاح بعد كل
ما حدث في السلطة من
تغييرات - وفكرتي - منذ بداية
العهود الجديد ؟

خسائر عسكرية
بعد ذلك يظفر الكتاب الى
خسائر ما يسمى بالجبهة جغرافيا
وسياسيا وتنظيميا .
ويقول أن الجبهة خسرت
جغرافيا حيث أنها بعد أن كانت
في أواخر الستينيات تتحرك

صدر أخيرا في الأسواق
العربية كتاب باسم « تمنين
الصراع في ظفار » . والكاتب
الله الكاتب الكويتي الدكتور
عبد الله فهد القفسي . بعد
زيارات متعددة لمنطقة الخليج .
وبعد استقصاء تمام مصادر
المعلومات المتعلقة بحركة التمرد
في جبال المنطقة الجنوبية .
ويتناول كتابه العناصر المحيطة
بنشاط هذه الحركة . كما
يعرض رؤية مستقبلية
والنتيجة الحاسمة التي
توصل اليها المؤلف بعد الدراسة
الدقيقة والتامة لهذه الحركة
فيما يخص تحرير عمان ! خسرت
جغرافيا وسياسيا وتنظيميا .
ففي خسرت جغرافيا لأنه لم
يعد لها موطئ قدم في عمان .
وان كل وجودها عبارة عن
تسلل من حدود اليمن الجنوبية
وبالدات من منطقة خوف .

وفي قد خسرت سياسيا حيث
لم تنجح في اقناع المواطن
الساني بأفكارها .
وفي قد خسرت تنظيميا بعد
أن أصبحت عدن - بتوجيه من
موسكو - تتمتع بسلطة عزل
وتعيين قيادات هذه الجبهة .
ولا توقف خسائر هذه الجبهة
المزومة على ما لحق بها بالفعل
من تطورات . بل أن الخسائر
تتجاوز الحاضر الى المستقبل .
حيث أن من المؤكد أن الجبهة
ستلحقها خلال الفترة القليلة
القادمة كثير من الخسائر على
أكثر من صعيد .

اجابة على
كل التساؤلات
وإذا كان ما سبق هو تلخيص
للموقف على الصدور الجنوبية
للسلطة . فان الكتاب يقدم
بالتفصيل عناصر الموقف
واتجاهاته . واحتمالاته .
والظروف التي تحيط به .
ولقد نشرت جريدة السياسة

صبيحة تحذير لجماعة المجاهدين المسلمين: حكومة عدن أغلقت المساجد وحولت معاهد الدين الى مدارس لتعليم الشيوعية

الجمعة الحمراء والشفقة الحمراء

طلب فصل عدن
من المؤتمر الاسلامي
وبعد أن عرضت جماعة
المجاهدين المسلمين في الجنوب
العربي هذه الوقائع . فانها
طلبت من مؤتمر رسالة المسجد .
أن يعلن التنديد والاستنكار
لأعمال السلطات في عدن . وان
يرسل لجنة تقصي الحقائق الى
عدن .
كذلك ناشدت الرسالة
الأمانة العامة للمؤتمر الاسلامي
أن تقوم بفصل حكومة عدن من
عضويتها كونها حكومة لا تقسم
احكام الاسلام . ولا تلتزم
بالقرارات الصادرة عن
المؤتمرات الاسلامية .

مفتي حضرموت .
أغلقت معظم مساجد تريم
بعد مصادرة أوقافها ومنع
الرواتب عن الأئمة والمؤذنين
القائمين على نظافتها .
أستولت الحكومة اليمنية
الجنوبية على المعاهد الدينية
وحولتها الى مدارس شيوعية
ومن بينها المعهد الاسلامي
بعدن . ومعهد رباط تريم . كما
حولت معهد القيل الديني الى
مدرسة الشراة الماركسية .
قامت حكومة عدن بتسمية
الأحياء والشوارع والميادين
والمدارس في أنحاء البلاد باسم
أعداء الدين الاسلامي مثل
ساركس ولينين وغيرهم .
بالاضافة الى تسمية بعضها
باسماء شعارات شيوعية مثل

حولت مسجد الليوى في
عدن الى مدينة للجلود . ومسجد
حولة أحمد بن زين في حضرموت
الى مستودع للتور . ومسجد
القبيل الديني في بلدة القبيل
بالقرب من المكلا الى صالة
للسينما والرقص . وحولت
الجامع الكبير في آين الى مستودع
للخضار .
قتلت الحكومة في اليمن
الجنوبي بعض أئمة وعلماء
البلاد مثل السادة أحمد بن صالح
أحد قاضي حكومة الاتحاد
سابقا . وأحمد عبد الله كيتي .
والمناظر خطيب مسجد ميفعة .
كما شردت الكثيرين منهم ناصر
الشبابي امام مسجد الرضام في
التصورة بعدن . واختلطت
العلامة محمد بن سالم حفيظ



محمد علي هيلم
رئيس وزراء عدن السابق
كشف عن جرائم عدن ضد الدين

نهت جماعة المجاهدين
المسلمين في الجنوب العربي الى
العربي الشريعة التي تشنها
السلطات الحاكمة في اليمن
الجنوبي ضد الدين الاسلامي .
بشت هذه الجماعة برسالة الى
مؤتمر رسالة المسجد . الذي عقد
والكويت في شهر رمضان الماضي .
ونشرت الرسالة في مجلة التجمع
الكويتية في شهر نوفمبر الحالي .
وأعلنت جماعة المجاهدين
المسلمين في رسالتها . أن اليمن
الجنوبية أغلقت بعض المساجد
وحولت البعض الآخر الى دور
للسينما والرقص . والى
مستودعات للتور أو الخضار
أو الى مخابئ للجلود . واتهمت
الجماعة حكومة عدن - أيضا -
بقتل بعض أئمة وعلماء البلاد .
واستولت على المعاهد الدينية
وحولتها الى مدارس شيوعية .

حرب شعواء
على الدين
وقد تضمنت رسالة جماعة
المجاهدين المسلمين في الجنوب
العربي أمثلة عديدة بالوقائع
والتواريخ لما ارتكبه حكومة
اليمن الجنوبي من جرائم ضد
الدين الاسلامي . ومن بين
هذه الوقائع ما يلي .

● في عام ١٩٦٩ استولت
حكومة عدن على ممتلكات
الأوقاف وهي الأموال التي تنفق
على المساجد . وعلى سبيل المثال
فانها صادرت سبعين ألف شلن
مرصودة لمسجد النور اكبر
مساجد عدن في منطقة الشيخ
عثمان . وأصبح هذا المسجد
بدون موارد للدخل .
● أوقفت الحكومة ممتلكات
أئمة المساجد في سائر أنحاء
البلاد .

لم ينجح الملحدون في اقناع المواطن العماني بأفكارهم

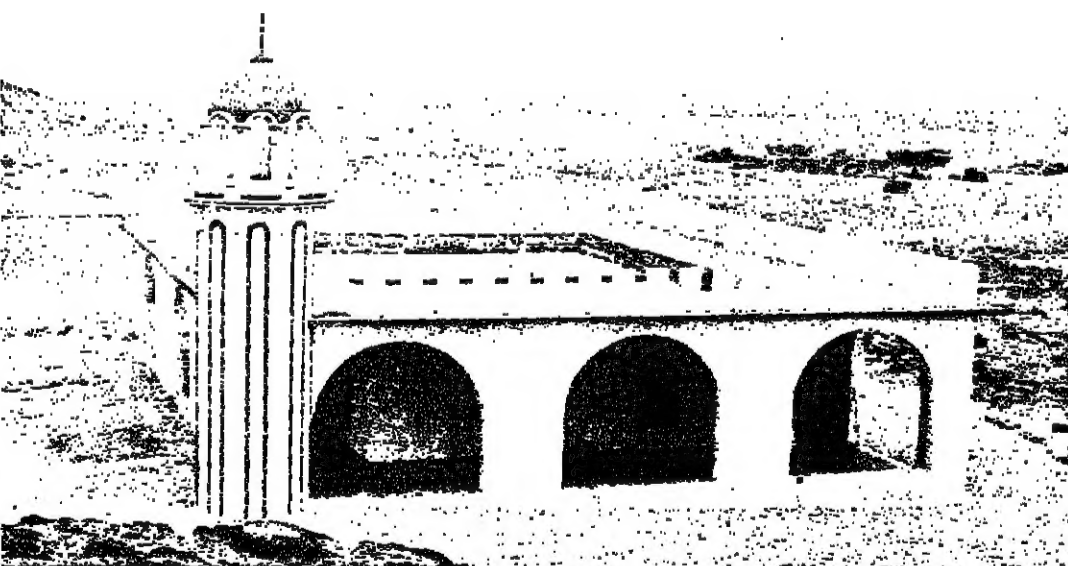
ولاشك أن ذلك قد أضف
تنظيم الجبهة . وزاد من ذلك
الخسائر الجغرافية والعسكرية
الملاحقة للجبهة . خصوصا بعد
سقوطها في رخيوت ومرياط
وغمرها . مما خلق توترات
وضغوط نفسية وسياسية . على
العلاقات التنظيمية داخلها .
(٣) في صيف عام ١٩٧٣
تغلت الصين من هذه الحركة
بعد أن كانت مورد السلاح
الرئيسي لها منذ عام ١٩٦٨ . وتولى
الاتحاد السوفيتي القيام بهذا
الدور . وحاولت العناصر الموالية
للاتحاد السوفيتي عزل العناصر
الموالية للصين من قيادة الجبهة .
سما خلق صراعا بينهما . أضاف
الى الخسائر التنظيمية الموجودة



القوات المسلحة العمانية انزلت الخسائر بالارهابيين



العمان يبدأ في الجبال فور تطهيرها من المخربين



مسجد الله حولتها حكومة عدن الى دور للرقص

مازالت العناصر الشيوعية
في البرتغال تنامر ضد الحكومة
هناك . رغم المظاهرات العديدة
التي لم تنقطع في كل أنحاء
البرتغال . والتي تدعين
الشيوعيين وآخر هذه المؤامرات
ما كشف منه الدكتور
فرانسيسكو كانيرو زعيم الحزب
الديمقراطي الشعبي البرتغالي .

حيث قال ان الضباط المواليين
للشيوعية كانوا يتآمرون لاعادة
الجنرال فاسكو جوناكس رئيس
الوزراء السابق الى الحكم وتعيين
اليساريين في مراكز القيادة .
بالقوات المسلحة ولكن هذه
المؤامرة كشفت وتم القضاء
عليها .

مؤامرة أخرى فاشلة في البرتغال



رئيس جمهورية البرتغال

٦٠٪
من السويصريين
يقولون :
الشيوعية
خطر على الحرية

اجري أخيرا في سويسرا
استفتاء للرأي العام . حول
موقفه من المذهب الشيوعية
المتعددة . أعلن ٦٠٪ من الذين
اشتركوا في الاستفتاء أن
الشيوعية تشكل خطرا على
الحرية والاستقلال في سويسرا
البلاد .

موسيقى الشعر

في الأدب العربي

٢

عندما يصنف الشاعر فترة حلوة من فترات الشباب
التنوع في الوحدة الموسيقية للقصيدة العربيةبسم:
علي
عبد القادر
علي

وقد أفلح الحكماء في استثمارها
غرس جنت منه لذيذ ثمارها
غرسا زكى فمضى على أرض الحبي
جادته وطفت الفكر باستثمارها
له من هم سمته فتسمنت
أفق السماء على مدي أقطارها
وعلى الرغم من أن المساواة التامة الرتيبة بين التفعيلات
في البيت والقافية وما يلزم فيها قلما توجد في الشعر
العربي إلا في مثل لزوميات أبي السلاء وأبيات الغناء
فان من يتعاملون على الوزن القديم من أنصار الشعر
الحديث فانهم يملكون أن الوزن والاقطاع في الشعر
المعدي لا يتفقان كل الانفاق في أبيات القصيدة الواحدة
لهذه الأسباب :-
١ - أن للشاعر الحرية الكاملة في الزيادة أو النقص
أو تسكين المتحرك على نحو ما هو مدون في علم العروض
عند الخليل بن أحمد الفريدي وما يسمى بالروافد
والملل فتصبح التفعيلات على صورة أخرى : فتشلا
« متفاعلين » تصير في حشو البيت أو في آخر البيت
« متفاعلين » بتسكين الثاني المتحرك - أو « متفاعل »
ومثال ذلك من شعر « أبو سلم الرواحي » في قصيدته
« الوادي المقدس » :-
طليت في الوادي المقدس خميتي
ورميت بين شعوبه أغنامي
قل للذئاب الكسرات تقمي
عز الحمي وأعز منه العامي
فلقد نزلت على عظيم قنادر
عز الجلال لسيدين والاكرام
وهذا واضح في وزن الأبيات واختلاف تفعيلاتها بدءا
وخشوا وختاما :-

٢ - الملاحظة الثانية في التحرر من رتبة الوزن والقافية
ما يظهر من اختلاف حروف الكلمات التي تقابل حروف
التفعيلات بعضها مع بعض ما بين حروف مد طويلة
وحروف لين وحروف ساكنة وهذا لا يخل بالوزن والاقطاع
ومر هذا الاختلاف الصوري إلى تنوع فن الإيحاء الموسيقي
في الوزن الواحد . وقد أفاد ذلك كبار الشعراء في العربية
ورف أحاسنهم بلفتهم :-
فشوتي بقول في مطلع قصته السينية :
اختلاف النهار والليل تنسي
أذكر في الصبا وإيام أنسي
وصفا في ملاحاة من شباب
صورت من تصورات ومس
عصفت كالصبا للورب ومسرت
سنة حلوة وليلة خلص

فالقصيد من بحر الخفيف « فاعلان مستعلن
فاعلان » ، والبيت الأول منها تكرر فيه حروف المد مثل
(اختلاف - النهار - ينسى - أذكر الصبا) وكذلك
السطر الأول من البيت الثاني مثل (صفا - لي - ملاحاة -
شباب) بينما البيت الثالث وبقية الثاني لا تكرر فيها
أكثر من حرفين الصن (ص - س) - صورت -
تصورات - ومس - صفا - صبا الخ :-
والسبب واضح وهو أن الشاعر في الجزء الأخير من
الأبيات يريد أن يصنع فترة حلوة من فترات الشباب مرت
في سيرها وكأنها سنة من النوم
وعلى هذا فالإيحاء باستعمال حروف معينة والفاظ خاصة
سواء ما كان حروف مد أو ساكنة لملامة كل حرفا يناسب
من معني في اللفظ هذا الإيحاء واضح إلى تمكن الشاعر من
لفته بحيث يوحى إليه ذوقه بهذا الاختيار إيحاء يكاد يكون
لا شعوريا :-

ومثل هذا الشعر العماني كثير ففي سينية « بناتا
زنجبار » للشاعر عبدالله بن علي الخليلي . والتي يتحدث
فيها عن المارة والألم اللذان إذا باجأت قلبه من زنجبار
هذا الجزء الثاني من الوطن العماني الكبير في هذه القصيدة
تجد إيحاءات الالفاظ وهي تصور ما يعانيه الشاعر من ألم
وحزن وما يصير قلبه لهذا الحدج تماما كما بكى شوقي في
سينية بلاد الأندلس :-
خلياني على مصارة حسي
أحسبها أنا وأنا أحسبي
خلياني أذيب حبات قليبي
يعتقي النصوص من ذوب نفسي
خلياني أذيب أكواب جفني
لتفسير الحياة من يوم أمس
ومكنا تضي القصيدة مصورة بالفاظها الموحية المؤثرة
(خلياني - مصارة - أحسبها - أنا - أنا - أحس) ما يريد
الشاعر أن ينقله إلى الأحاسيس والمواطف وهي من بحر
الخفيف أيضا وتعتبر من الممارضات التي عارض فيها
سينية شوقي السابقة الذكر :-
أقطع الغاب أو الظلام ريفتي
وخير المساء في الغاب أنسي
وعلى الأجمة الصفرية منه
أنه كالتشيع في بطن رمس
وتدأ يصيح بي من بعيد
وصدا كأنه تحت وجس
ومازج يلبل خلق الوجد على قلبه كنفه .. جرس
ومسوع يهرتها الجفن لكن

بين لفح الأسى ونفح الناسي
والحقيقة أن هذه القصيدة لا تقل تأثيرا عن سينية شوقي
لأنها نثرة مصدر وأنه يكولم ويكأ على جزء هزين من
التراب العالي . فيها الصدق الفني والتصويري والواقعي
٣ - وهناك أمر ثالث يحصل به التنوع في الوحدة
الموسيقية للقصيدة العربية . وهو فن الالفاظ الذي يتطلب
طريقة معينة في الالقاء للشعر من أطالة للصوت . وحدة
للثيرة . وقصر . وتخيير في النغمات . ومن الضبط على
بعض المقاطع والكلمات في ثانيا البيت . وعلى كل حال
فمنطق يقتضي طريقة يكتب بها قصيدة خاصة به
تنوع الموسيقى فني مطلع قصيدة رثاء في الشيخ إبراهيم
المعري مفتي السلطنة رحمه الله وهي للشيخ عبد الله
الخليلي أيضا تصور مدى الأسى والحزن الذي لبق العالم
ب وفاة الشيخ المعري :-
خليلي ، هل تجدي الرقي والتسام
إذا حام من نحو المنة حاتم

البقية . العدد القادم

وهو للشاعر
أم تراه كان
وهو للشاعر
للتلاقي غاب
أم ولا لا وهو
جنته للحنف أمه

المعني
أي قبله
شرعة
حافله
سنة
الخيار من
كل شيء
هينة

بين بكائيات
شوقي
وسينية
الخليلي

يا غزالا سمت الا
قام يدعوك اماما
وله عندك امه
وهنا نجد لفظ « الاما » تكرر ان بالتناوب في آخر
السطر الأول كذلك توجد في آخر السطر الثاني من الموشح
لفظان « عين وامه » تكرران وتسمى القافية المتقابلة
وهي في كل مرة تأتي بمعنى جديد
واللاحظ على هذه النماذج انها فتح جديد وتطوير
في شكل الشعر هنا في عمان . ومهما يكن فيه من التزام
الشاعر نفسه بالفاظ لكنها تأتي بشرة لغوية وتطوير في
الايقاعات في الشعر العربي :-
ومن هذه اللزومات سؤال من الشيخ سالم بن حمود
بن شمس الشيخ خلفان بن جليل السيابي يقول فيه :-

خول عن الوجع وعن اكوارها
فالييد يقطعها سرى سيارها
عجبا به الايام جاءت للوعى
حارب له العظماء في افكارها
نار وماء والهواء وكلها
هذا لذا ضد ياصل قرارها
اضحى يطير به العديد ملحقا
بالجو قد أزدى على اطيافها
والشاعر هنا يتجيب لهذه الوسائل الحديثة في النقل
وتلاحظ على القافية التزام الشاعر لعرفين قبل حرف
الروي :-
أما الجواب من الشيخ خلفان بن جليل السيابي ففيه :-
نفس الالتزام :-

ظهورنا اليها ..
أخرجت عليه جانبي .. وأخذ كل منا واحدة
ومعينا ندخن .. لأكلمة .. لامسة .. لاحظت أن
أحدم وضع يده في حزامه أخرج ورقة صغيرة ، املطن
إلى وجودها وأعادها قلت : ما هذا ؟
قال : لا شيء .. لا شيء ..
ساد الصمت بيننا من جديد .. ولم تقطعه سوى زفرة
حارة من فرد آخر .. رد صاحب الورقة بهذه الكلمة ..
ثم ماذا ؟
كانا كان هذا السؤال قنبلة القيت وسط هذا الجو
المشرب بالتور والغوف والقلق ..
انطلق آخر وقال .. هل تدرون أين ستوضع الألفام
وأين ستعلق الرصاص ..

كان يتكلم بانفعال واضح .. وكانت نبرات صوته تحمل
ألما لا يفي على أحد بل كان في صوته ما يشبه الحنجرة ..
استطرد والكلمات تخرج مرتعشة من شفثته .. أنه
طريق بالقرب من هنا .. طريق يؤدي إلى قرية هل تدرون
من في هذه القرية .. أمسي ، أمسي ، أخوتي ، أبنام
عمومي .. وتحولت الكلمات المرتعشة إلى بكاء مكتوم ..
خيم الصمت على الجميع ..
بالتأكيد كان كل منا يفكر في هذه اللحظة أن هذه
القرية قد تكون عدا قريته . وأن القليل قد يكون فيما بعد
أمة أو أبوه أو أخوه . سرت لحظة الصمت طويلة ..
واشرق في السماء نور القمر .. ولابست نظراتنا
وجوه بعض ..
وفيما وقت ذلك الذي كان يحمل ورقة في حزامه وقال :
أمن لكم السلامة لو جئتم ورائي ..
وخلا للأمام في عزم . وانطلقنا ورواه .. كان يعرف
موضع أقدامه جيدا ..
ثم التقينا بالرجال .. واستقبلونا بالأحضان ولأول
مرة شمرت بالأمان . بالراحة بين أجلي بين المقاتلين اينام
عسان المدافعين عن تراب الوطن ..
واتني لا أنكر أنني أشعر بسعادة فلقد حققت دمي أوقره
دفاعا عن تراب بلدي .. فانا اليوم واحد من رجال فرق
السلطان الوطنية .. وكذلك زملائي ..
أنا في الفرق الوطنية .. ولما أجملها من كلمة فرق
وطنية .. وطنية .. وطنية .. أريد أن أرددنا آلاف
المرات .. أنا من رجال الفرق الوطنية .. هل تدرون
مغني معنى هذه الكلمة .. الوطنية .. لعلمكم تعرفون
معناها .. ولكن بالتأكيد ليس بالمعنى الذي أحسه وأعرفه
فانكم لم تكونوا .. والياد بالله - الفرق الغائبة أما أنا
فقد كنت يوما أحد أفرادها .. ولذا أدرك عمق معنى
هذه الكلمة .. الوطنية ..

هل أقرب لكم المعنى .. هل تدرون المثل القائل
الصحة تاج على رؤوس الأصحاب لا يراه الا المرضى ..
. هكذا أيضا الوطنية تاج أحس به على رؤوسكم رايته
يوم كنت في الجانب الآخر .. واليوم أشعر به أكثر فقد
كنت محروما منه ..
مكدا أنا الآن بينكم .. بين أهلي وعشيرتي . كنت
عليلا فمادت إلى سحتي . كنت مغفلا فعاد إلى صوابي ..
أخوتي ، أهلي : كنت أيضا بعيدا عن الله .. كنت قد
فقدت علاقتي به .. قالوا ليس له وجود .. وأنا الآن
أعود إليه .. بل أقول لقد أعادني اليكم ..
فإذا ت فساموت وعلى لساني الشهادة ، ومكاني
الجنة .. أنني يوم استشهد سوف أقابل ربي
قائلا : كنت عضوا في الفرق الوطنية ، المدافعة عن دينك
ياربي وعن أرضك ياربتي ..

الآن هل تلوموني لصمتي .. أعتقد انكم لن
تلعنوني ..
ولكن هل تدرون ما حدث . لقد أثارهم صمتي ..
أحسست بذلك في نظراتهم .. ثم شمة قبيحة ، وسؤال
وجه (الرقيق) إذ نقله لي واحد من الثلاثة ..
لماذا لم تتكلم ؟ .. قلت : حسنا . سأتكلم بكل
أقول من حقم أن تسألوا . ولكنكم لا تعرفون ...
نعم لا تعرفون فقبل أيام قليلة استدعي زميل لي
بنفس الأسلوب .. ووجهوا إليه نفس الكلمات .. وظن
أن من حق أن يرد وأن يناقش ولكنه في المساء .. بينما
كانت الشمس تبيل إلى الأفق البعيد انطلقت عدة
رصاصات اخترقت صدره ومات كنت أعرف ذلك جيدا .
ولكنكم لا تعرفون ..
والآن هل تلوموني لصمتي .. أعتقد انكم لن
تلعنوني ..
ولكن هل تدرون ما حدث . لقد أثارهم صمتي ..
أحسست بذلك في نظراتهم .. ثم شمة قبيحة ، وسؤال
وجه (الرقيق) إذ نقله لي واحد من الثلاثة ..
لماذا لم تتكلم ؟ .. قلت : حسنا . سأتكلم بكل

الحمد لله حق الحمد لله
بما به قام حق الحمد لله
الحمد لله اطلاقا بلا أمد
قبل الوجود وجوب الحمد لله
الحمد لله أهل الحمد في أزل
قبل الاضافات منا الحمد لله

وفي موضع آخر يقول :-
الهي العلق لم أشهد سوى الله
الهي الحق وحدانية سبقت
ولا الهه على حق سوى الله
الوهمية وجبت للواحد الله
ومثل هذا كثير في شعر الشيخ ناصر بن سالم بن عديم
الرواحي خاصة شعر التوكل . وعلى كل حال فذكر الألفاظ
هنا مجيب إلى النفس لأنها كلمات الله . وحده الله لا يملها
اللسان أبدا لكنها تمثل ذلك اللون الذي نحن بصدده وهو
الترام أكثر من حرف قبل الروي كما فعل
أبو العلاء المعري :-
وهذه المادة في الايقاع والوزن عند الغناء والمعري
مجلة للسل وذلك اذا تكررت كثيرا لأن النغمات تبدو
رتيبة يملها السمع . والموسيقى في البيت ليست إلا تأمنا
للمعنى . والمعنى يتغير من بيت لآخر حسب المضمون
أما في شعر الرواحي فالتكرار هنا لألفاظ مجيبة إلى
النفس يكثر ترديدها ذكرا وتسيبها فهي من هذه الناحية
خير تلك ..
ومن هذا النسق الذي التزم فيه الشاعر كلمة في آخر
السطر الأول وأخرى في السطر الثاني نماذج من شعر
الشيخ عبد الله بن علي الخليلي وهو على كل حال نوع من
التجديد في الشعر العماني في مجال الموشحات لم يسبق
الشاعر إليه في الشعر العماني :-
من موشح بعنوان « الترافد المتع » :-

المعني
عهدا
الجار
الطريق
الحقد
القائد

تاه لا ترقب الا
أترى كان اماما
هازل لم يزع الا
كلما داني اماما
ياله هل صد الا
حينما بات اماما

نماذج
التجديد
في الشعر
العماني

بساطة أنا أتف لم أكن أعلم أن هذا ممنوع ..
وقال أحدم .. ثم ماذا بعد ؟
قلت : لن أعود لثلاثها أبدا ..
لا تلوموني .. فانا أعرف الثمن الذي سأدفعه لو قلت
ما في صدري وكنت أضرب بجواني أن يأخذها هؤلاء الناس
بلا ثمن .. ولو كنت على أمل أن كلماتي يمكن أن تؤثر
في مثل هؤلاء لتكلمت ولكن الثمن الذي سأدفعه حياتي ..
ولكني كنت أعرف أن قلوبهم خلفت .. ولا فائدة مع
أمثالهم ..

وأخيرا صدر لي الأمر التالي وبهذه المقدمة التي
أوجزها لكم :-
أست .. وإن أعود لثلاثها لاتصلح هنا .. عليك أن
تثبت ذلك عمليا .. ستخرج مع ثلاثة .. ستجهوا إلى
الشمال .. باقي الأوامر مع من سيخرجون معك .. أطلع
الأمر ولا تناقض ..

كنت أعرف معنى هذه الكلمات ، وكنت أعرف بدقة
شديدة الأوامر التي يحملها الرجال الآخرون .. لقد
خرجت في مهمات سابقة مثلها .. علينا نشر أكبر قدر من
الربح في قلوب الأهالي المزل القاطنين على حدود المنطقة
الجنوبية .. لا يهمل كيف نصل إلى ذلك قد يقتل طفل أو
شيخ أو عروس أو عجوز .. لا يهمل ، فان الأوامر أوامر
والأهداف التي يهدفون قاداتنا في موسكو أو بكين أو في
اليمين الجنوبي ليس من حقنا أن نتناقشها أو نسال عنها ..
أنا أوامر .. وكفى .. سنزور مجموعة النعام في
طريق الأحياء .. ثم سنطلق ما شاء لنا أن نطلقه من
رصاصات ثم نعود وعليهم هم الباقي ، سيصدرون بيانا
ملنا بالشعارات ، والكلمات الفخمة والاصطلاحات التي
لا أدري كيف يدبونها . بل أنا منها ما أضحكني يوما
وكاد يوردني الهلاك ..
المهم ليس هذا وقت .. ولكن أقول أنني ذهبت إلى
خيمتي ورفقت بنديقي . ولأول مرة أحس ببرودة الحديد
الذي سيكون له ضحية بريئة بعد قليل .. وفكرت في هذه
الضحية .. من سيكون أو من ستكون .. تخيلته طفلا
تملا البراءة عيني . أو عجوزا يعيش السلام في ركاية مع
دقات عصاه على الأرض .. أو عروس تملا الأمال والأحلام
وتنابها ..

وخطينا نحو الطريق .. نحمل الألفام والرصاص
والموت .. وديت قدامي أرض المنطقة الجنوبية .. قدامي
تنتظران فوق أرض ظفار . أحسست بها تلعتني .. سمعتها
وفي صمتها رنة ليست غريبة عن أذني .. سرعان
ما تعرفت على نغمة الصوت أنه صوت أمي ياتيني من الأثر
أو من باطن الأرض .. تقول لي خائن ..

الأرض الطيبة التي تربيت عليها طفلا . ولبت في
مروجها الخضراء وركبت تحت أمطارها والضحكة تملأ
قلبي تجلجل في الفضاء هذه الأرض .. الناس .. أأهل ..
ماذا أنا فاعل بهم بل ماذا كنت أفعل بهم ..
لست أدري لماذا تذكرت مسجلة الكذاب في هذه
اللحظة .. ولكنني أحسست بنفسي تنهالكا لا أقوى على
السبح ..

حتى هذه اللحظة لم أكن نظرت إلى الثلاثة معي ..
التقت بهم لأول مرة .. كانت ثلاثة وجوه سامعة
شاحبة آمن حائرة قلقية ..
قلت : هل تتوقف قليلا ؟
لم يجب أحد .. عرجا إلى صخرة جلسنا واستندنا

تصدير الكلمات .. رفع الشعارات .. إيحاء
الجماعي عن كل قيمة روحية وإنسانية .. لا تركوا لهم
أي فرصة للتأمل .. حاصروهم دائما بالالفاظ الرنانة ..
إذا فشت الكلمات فاجعلوا دوى الرصاص يصم أذانهم ..
وبقت يصدور بعضهم أصام البيض الآخر .. بذلك
تقسمنوا ولاهم .. وسيبرون خلفكم .. قليلا من
الترفيه وكثيرا من الإرباب .. سينفذون أوامركم ..
هذه معصلة مجموعة من الأوامر والاتجاهات كشف
عنها أحد الرجال العائدين إلى حظيرة الوطن ..

قال : إن سياسة الإبراهيميين المستمدة من تعاليم ماركس
ولينين . تدور كلها حول هذه الكلمات .. وبهذا الأسلوب
حاولوا السيطرة وتمكنوا من الغداغ - كانت الظروف
قبل عام ١٩٧٠ تسمح لهم بالاستمرار في ذلك الغداغ
والضليل .. ثم بدأت الصورة تتغير ..
تولي جلاله السلطان قابوس العظم مسئولياته
التاريخية . وبدأ التغيير الشامل .. واستطاع التغيير
الفعلي الذي حدث في عمان أن يكشف عن الوجه الحقيقي
لحركة التمرد ..

كان كل ما يملكونه كلمات تتردد على سامعنا ، ليس
أكثر من ذلك وحينا تولى جلاله السلطان قابوس
المسئولية .. استمرت الكلمات تتردد على السنتهم وكنا
نبعث عن الفعل من المشاركة .. لاتجد سوى بنادق
مطلوب منا أن نملأها ورصاصات علينا نطلقها .. وكان
من الضروري أن أفكر ..

ولكن كيف بدأت أفكر ؟ الإجابة على هذا السؤال
حامة جدا بالنسبة لي .. لأنها تمثل بداية مرحلة جديدة
في حياتي يومها كنت في خيمتي ومعني بعض الأفراد ..
وكان مولانا داخل حدود اليمن الجنوبي ..
استدعيت وقالوا لي : استمع اليها جيدا .. أنت في
جبه الأمام على غير ما نعرفك .. وأنت تسال أسئلة ليس
من حقك أن تتولها ..

كانوا ثلاثة يجلسون حول منضدة وكل منهم يقول
كلمة .. وكان رايهم معروفا لي هو الآخر ، فهو المعلم
والدرب والمهين .. هو رب المسكر كله .. وكيف لا ..
وهم يقولون عنه دائما الرفيق القادم من الحزب
الشيعي .. أنه يلفت اليهم ليقول كلمات بالروسية ..
ثم يقولونهم بتوجيه الأسئلة ..

واستمر الكلام من جانب واحد .. يقولون وعلي أن
أسمع .. وكل جملة يقولونها كان يسبقها دائما .. ليس
من حقك .. ليس من حقك ..
قد تسألوني وهذا من حقم :

لماذا لم ترد ؟
لماذا لم تناقش ؟

أقول من حقم أن تسألوا . ولكنكم لا تعرفون ...
نعم لا تعرفون فقبل أيام قليلة استدعي زميل لي
بنفس الأسلوب .. ووجهوا إليه نفس الكلمات .. وظن
أن من حق أن يرد وأن يناقش ولكنه في المساء .. بينما
كانت الشمس تبيل إلى الأفق البعيد انطلقت عدة
رصاصات اخترقت صدره ومات كنت أعرف ذلك جيدا .
ولكنكم لا تعرفون ..

والآن هل تلوموني لصمتي .. أعتقد انكم لن
تلعنوني ..
ولكن هل تدرون ما حدث . لقد أثارهم صمتي ..
أحسست بذلك في نظراتهم .. ثم شمة قبيحة ، وسؤال
وجه (الرقيق) إذ نقله لي واحد من الثلاثة ..
لماذا لم تتكلم ؟ .. قلت : حسنا . سأتكلم بكل

صفحات
من
مذكرات
عبد
الله
الحقيقية

الرياضة والشباب

أعداد: فاروق أماني

أخبار رياضية

نادي السيب يحتفل بالعيد الوطني الخامس

أقام نادي السيب الرياضي عرضا رياضيا كبيرا بمناسبة احتفالات البلاد بالعيد الوطني الخامس ومشاركة منه في افراح البلاد بتلك المناسبة العزيرة . . . ويسعد الاستعراض الرياضي الكبير بطاير عرض لجميع فرق النادي الرياضية والثقافية والفنية . . . وفي نهاية طابور العرض قام الشباب بالهتاف بحياة جلالة السلطان المعظم قائد المسيرة ومفجر الانطلاقة . . .

وبعد طابور العرض تبارى فريقى الدرجة الاولى والثانية لكرة القدم في مباراة حية انتهت بفوز فريق الدرجة الاولى بثلاثة اهداف للا شيء . . . وحضر طابور العرض والمباراة جمهور كبير من اهالي السيب الذين اخذوا يرددون الاغاني الوطنية التي تدل على فرحتهم بالعيد الوطني الخامس .

وفي المساء اقام النادي حفل غنائي كبير بمقر النادي استمر حتى ساعة متأخرة من الليل . . . وبذلك شارك نادي السيب في الاحتفالات بالعيد الوطني الخامس

اشبال السيب يتعادلون مع شباب عمان بمسقط في كرة القدم

تعادل فريق اشبال السيب تحت ١٢ سنة مع فريق شباب عمان بمسقط بثلاثة اهداف لكل منهما وذلك في المباراة الحدية التي اقيمت بينهما بملعب نادي السيب . . . وكانت نتيجة الشوط الاول ٢ - صفر لصالح السيب . . . وامتازت المباراة بالندية بين البراعم الصغيرة الذين بذلوا مجهودا كبيرا طوال شوطي المباراة دل على حسن استعدادهم وتدريبهم ودل على لياقتهم البدنية مما يشير بالخير .

نادي خصب يفوز في كرة القدم على فريق المدرسة الاعدادية

في مباراة حية لكرة القدم فاز فريق نادي خصب على فريق المدرسة الاعدادية بخمس ياربعة اهداف مقابل هدفا واحدا . . . وكانت نتيجة الشوط الاول ٢ - صفر وجاءت المباراة سريعة وقوية ولا سيما من فريق خصب الذي قدم عرضا طيبا وقويا .

دينامو كيف

يحل ابطال اوربا لكرة القدم

فاز دينامو كيف السوفيتي بطل اوربا لايتال الكؤوس على بايرن ميونيخ الالماني بطل اوربا لايتال الدوري ٢ - صفر في لقاءهما الثاني في موسكو . . . ولما كان اللقاء الاول في المانيا قد انتهى ايضا لصالح دينامو كيف ١ - صفر . . . فمن ثم يعتبر دينامو كيف بطل ابطال اندية اوربا كلها .

هل تصدق ان فريق من الكاميرون يسجل ٤٧ هدفا في مباراة واحدة لكرة القدم في الدوري العام

اعلى رقم قياسي من اهداف كرة القدم في مباراة واحدة . . . سجله هذا الاسبرغ فريق الدايينج ثاني الدوري العام بالكاميرون في فريق رينسانس سابغ الدوري العام . . . الرقم هو ٤٧ هدفا مقابل لا شيء . . . ونتيجة الشوط الاول ٢١ - صفر . . . ويعتبر هذا الرقم رقم قياسي لم يسبق لن سجله اي فريق وتعتبر النتيجة تاريخية . . .

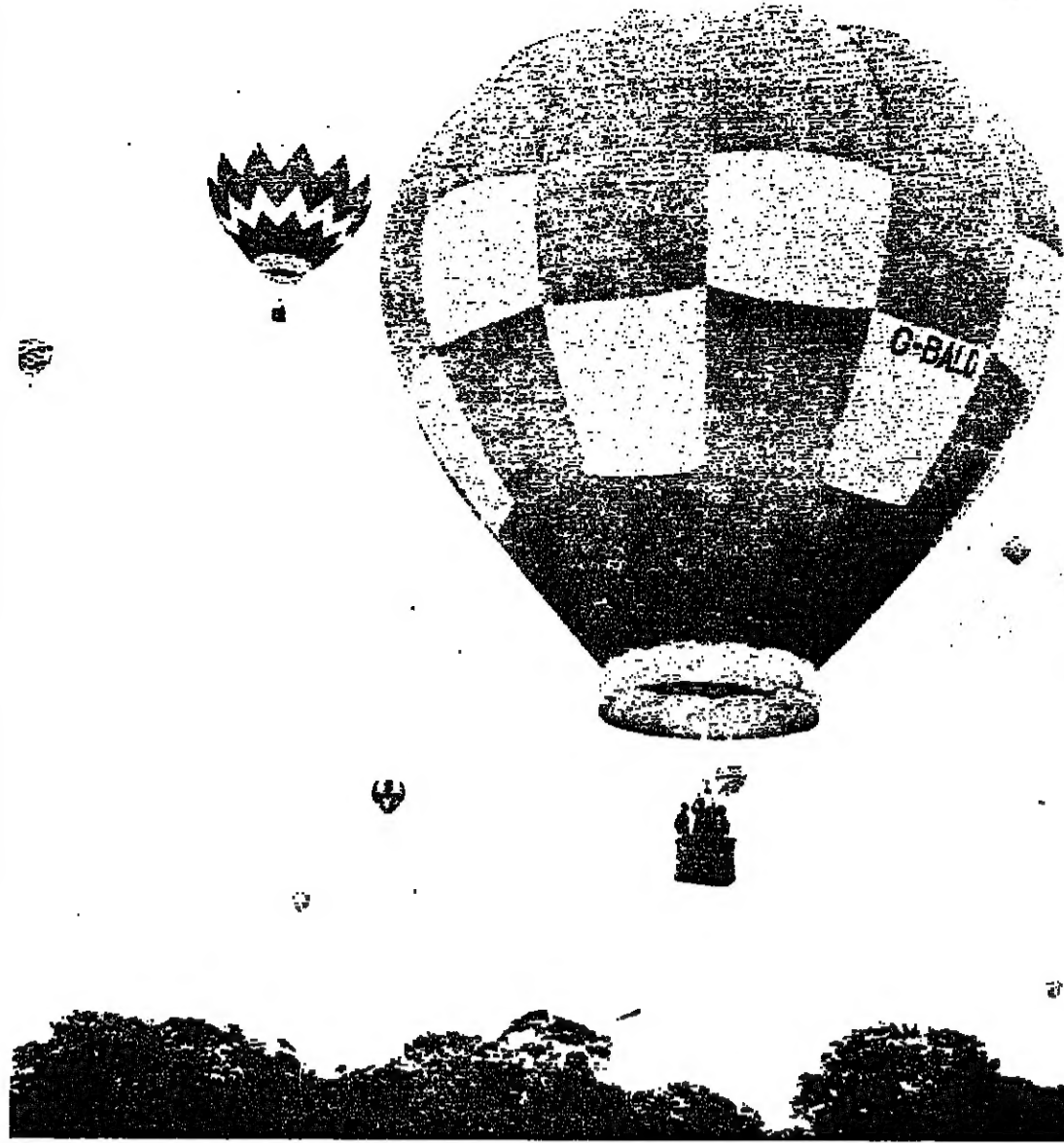
هداف اوربا روماني وتسلم الحذاء الذهبي

لأول مرة منذ أكثر من عشرين عاما يفوز لاعب من شرق اوربا بلقب احسن هداف في اوربا وقد اسفر البحث الذي أجرته مجلة فرانس فوتبول الفرنسية كبرى المجلات الرياضية في العالم على ان السوي جورييسكو لاعب اهداف اوربا هذا العام هو اللاعب جيورجيسكو لاعب منتخب رومانيا وساعد هجوم نادي رينوبوخارست والذي سجل ٣٢ هدفا في الدوري العام الروماني واستحق الجائزة الهدهد من المجلة وهي حذاء كرة وكرة قدم صنعا من الذهب الخالص وقد وصل اللاعب جيورجيسكو الى باريس حيث اقامت له المجلة حفلا كبيرا وسلمته الجائزة .

والجدير بالذكر ان جائزة هداف اوربا سبق ان فاز بها كل من ايزيبيو البرازيلي وبوشكاش المجري وموللر الالمانى الغربي ثلاث رات وكرويف الهولندي مرتين . . . ولأول مرة في التاريخ يفوز بها لاعب من رومانيا .

٧ مليون دولار اجر كلاي عن مباراته القادمة

صرح دون كينج النظم الاميركي لمباريات الملاكمة انه في حالة موافقة محمد علي كلاي على لقاء جورج فورمان وللمرة الاخيرة قبل اعتزاله . . . فانه سيحصل على ٧ مليون دولار كاجر له . . . كما اضاف ان محمد علي كلاي يفضل اقامة المباراة في طهران .



ازدياد الاقبال على رياضة مناطيد الهواء الساخن

ازدادت رياضة مناطيد الهواء الساخن (وهي غير الخطرة وتتنس الطاولة وكرة القدم . . . واشتمل برنامج الصباح على المباراة الاخيرة في بطولة الكرة الطائرة بين الاتحاد ومرياط واسفرت المباراة عن فوز الاتحاد ٢ - ١ وبذلك يكون فريق ظفار بطل الكرة الطائرة وجاء الاتحاد في المركز الثاني .

وبعد مباراة الكرة الطائرة اقيمت عدة مسابقات فردية في اختراق الضاحية وبعض الالعاب المسلية . . . ثم اقيمت المباراة الختامية في تنس الطاولة بين فريق ظفار والاتحاد وفاز فريق نادي ظفار ٢ - صفر وبذلك يفوز بالمركز الاول يليه فريق نادي الاتحاد في المركز الثاني .

ويعد ظهر يوم الجمعة اقيمت المباراة الاخيرة في بطولة كرة القدم بين فريق ظفار والنصر واسفرت المباراة عن فوز فريق ظفار بهدف واحد للا شيء . . . وبهذه النتيجة تساوى في عدد النقاط فرق ظفار والنصر والاتحاد واصبح لكل منهم ٤ نقاط . . . ولكن نسبة الاهداف رجحت كفة فريق الاتحاد الذي فاز بالمركز الاول يليه فريق ظفار ثم فريق النصر .

وبعد نهاية المباراة الختامية التي حضرها عدد كبير من عشاق كرة القدم وشباب الاندية يتقدمهم سعادة الشيخ مسلم قريظاس نائب الوالي الذي قام بعد نهاية المباراة بتسليم الكؤوس والجوائز التذكارية على الفرق الفائزة وعلى اللاعبين . . . ولأول مرة يقوم التلفزيون الملون بظفار بنقل المباريات والمهرجان الرياضي الكبير .

ويقول المستر كينيث سايموندز ، رئيس شركة مناطيد تندر اللندنية ان هذه الرياضة هي رياضة جماعية وشركة تعتبر من الشركات القليلة في العالم التي تصنع مناطيد الهواء الساخن .

ويضيف المستر سايموندز قائلا : « ان ثمن مناطيدنا يتراوح ١٤٥٠ جنيا استراليا و ٣٠٠٠ دولار وفقا لعدد طاقم المناد الذي يتراوح بين شخص واحد وسبعة اشخاص والنفقات الاولى لمجموعة اصحاب المناد ويفترض ان يكونوا ثمانية (ان يحتاج الامر الى اثنين او ثلاثة منهم لاطلاقه من الارض واستقباله لدى هبوطه) لتكون باهظة ان يمكن توزيعها عليهم جميعا . »

ويضيف المستر سايموندز ان مناطيدنا تندر اللندنية ان هذه الرياضة هي رياضة جماعية وشركة تعتبر من الشركات القليلة في العالم التي تصنع مناطيد الهواء الساخن .

ويضيف المستر سايموندز ان مناطيدنا تندر اللندنية ان هذه الرياضة هي رياضة جماعية وشركة تعتبر من الشركات القليلة في العالم التي تصنع مناطيد الهواء الساخن .

ويتم تسخين الهواء بواسطة مشاعل في المناد تعمل بغاز البروين . وتتفتح الى داخل غلاف المناد المصنوع من النايلون كي يبقى محلقا في الهواء . وتزود مناطيد تندر بخزانات للوقود يتسع كل منها لـ ١٢٥ كيلو غرام من الغاز . ويوزد كل منطاد بخزانين على الاقل يكفيان للتحليق لمدة ساعة ونصف الساعة ، وذلك يتوقف على الريح والطقس وحرارة الجو علما بان الغاز يطول امده في الايام الباردة .

اما عملية جرم المناد واطلاقه واستعادته فسهلة ، ان يمكن دفع المناد بالهواء الساخن او تفريجه منه بسرعة ثم يطوى هو والمشعل وسله الطاقم مع ما فيها من الات للمراقبة والملاحه يكن حملها وجرفها في قاطرة تربط بسيارة ركاب صغيرة . وتكفي اي قسمة من الارض محمية من مهب الرياح لاطلاق المناد .

وباستثناء الخوذة الغولانية لوقاية الراس من الصدمات في حالة التحطم ، لا تقتضي هذه الرياضة لباسا خاصا ، بل على افراد الطاقم ان يتدربوا باليسة تحافظ على نفع اجسامهم .

ويقول المستر سايموندز في ختام حديثه انها ليست رياضة طائشة اذ انها تتطلب مهارة وقوة بدنية .

وفي الصورة عدد من مناطيد الهواء الساخن في سيرنستر بارك في غلوسترشاير بجنوب انكلترا الغربي حيث جبرت مباراة لمدة يومين بين ٥٠ فريقا

كذلك انه سينتصر عليه ولكن يشق النفس . وليس بسر القول ان جو بوغز لم يبرع بعد في فن تسديد للكلمات ولا اخلاصه يصمد الى هذا الهدف بين ليلسة وخساما ، غير انه وهو في الرابعة والعشرين من عمره يتدرب ويتمرن في الملاكمة على طريقته الخاصة ، وعلى الرغم مما يتمتع به من مزايا جسدية وحورية الا انه تنقذه الحركة الذي يتطلبه البطل ، ان يفكر في ان يفكر في دعوة محمد علي الى الحلبة .

وقد اكتسب جو خبرة حسنة من خلال مباراته مع محمد علي وجو فرايزر في عام ١٩٧٢ التي خسرها ، ولكنه استعاض عن ذلك عندما نحر الملاكم الاميركي جيمي ايليس في نوفمبر من العام الماضي ، وهو الذي كان سابقا البطل العالمي للوزن الثقيل ، ومن سوء الحظ فان بوغز لا يلاقي صعوبة في مقارعة

"بوغز" يستعد لملاقاة كلاي في بطولة العالم للملاكمة بالوزن الثقيل



كلاي انه سينتصر عليه ولكن يشق النفس . وليس بسر القول ان جو بوغز لم يبرع بعد في فن تسديد للكلمات ولا اخلاصه يصمد الى هذا الهدف بين ليلسة وخساما ، غير انه وهو في الرابعة والعشرين من عمره يتدرب ويتمرن في الملاكمة على طريقته الخاصة ، وعلى الرغم مما يتمتع به من مزايا جسدية وحورية الا انه تنقذه الحركة الذي يتطلبه البطل ، ان يفكر في ان يفكر في دعوة محمد علي الى الحلبة .

وقد اكتسب جو خبرة حسنة من خلال مباراته مع محمد علي وجو فرايزر في عام ١٩٧٢ التي خسرها ، ولكنه استعاض عن ذلك عندما نحر الملاكم الاميركي جيمي ايليس في نوفمبر من العام الماضي ، وهو الذي كان سابقا البطل العالمي للوزن الثقيل ، ومن سوء الحظ فان بوغز لا يلاقي صعوبة في مقارعة

لكي يحظى جو بوغز بلقب عالمي وينال البطل العالمي بالوزن الثقيل محمد علي كلاي لا بد له من ان يهزم احد كبار الابطال الاميركيين قبل ان يحظى باهتمام هواة الرياضة هناك ، ذلك هو السبيل الوحيد الذي يستطيع بوغز بواسطته تبادل للكلمات مع محمد علي في بريطانيا قبل اخر هذا العام . ولذا فلا بد لجو بوغز من ان يرسم لنفسه صورة اكر اشراقا لكي يمكن مديره اندي سميت من اقناع رجال السينما والتلفزيون الاميركيين من فوائد مباراة جو بوغز ضد محمد علي في انكلترا .

والواقع ان جولييس الان على استعداد لمقابلة محمد علي كما ان امكانية فوزه على البطل العالمي تبدو بعيدة المثال طالما انه بإمكان هذا الاخير الطلوع بمفاجات كذلك التي تفقت عن لقائه بجورج فورمان في رنير في العام الماضي . وجو بوغز او « جو الكبير » كما يلقبه المعيدون بين ١٠٢ كيلو غرام ، وهو صلب اللود ومتين البنية ، واذا ما تبارى مع محمد علي في القريب العاجل فانه سيخرج منهزما ولكن ذلك سيكون في اخر فترة المباراة والبطل العالمي الذي خسره الكثير من زخمه وجيوته السابقة يعرف بوغز تمام المعرفة يعرف

من المنتظر ان تقام لأول مرة مدينة توتنهام في بريطانيا في العام مباراة عالية لسباق القوارب . . . ومن المقرر ان تترك في هذه المباراة العالمية لان عالمان كلاهما من جامعة برادج وهما كريس بيليو ومايك اوت اللذان فازا معا في رتبة الثالثة في بطولة اوربا تي جرت في موسكو عام ١٩٧٤ . وفي عام ١٩٧٤ فاز ليبر بالمرتبة الثالثة ايضا .

في بطلي المانيا الشرقية الترويج وذلك في مباراة جرت في نهر التيمز .

وما يجدر ذكره ان الالاميين بريطانيين فازوا عام ١٩٧٤ في باراة العالمية التي جرت في لة لوسن بسويسرا . . . اما في بطولة توتنهام القادمة في طانيا فيستشارك فيها مجموعة من اعظم الالاميين في العالم له بالاضافة الى ابطال جديد مشتركين لأول مرة في مباريات لاية ويشرون بقدر كبير من لادل . . .

ونعود بالذاكرة لبطولة العالم التي اقيمت في سويسرا في لبر بولير الماضي فازت فيها نانيا الشرقية بست بطولات من ثمانين بطولات في سباق قوارب العالمي . . . وقام اتحاد السوفياتي والولايات المتحدة بالبطولتين الباقيتين . وفي مجموعة المباريات خالية هذه فازت عشر دول اربع وعشرين ميدالية وفازت لانيا الشرقية منها بنصيب لاسد ان فازت بست ميداليات هبية وواحدة فضية وتبعها لاتحاد السوفياتي بميدالية هبية وثلاث ميداليات فضية واحدة برونزية . . . ثم جاءت في المرتبة الثالثة الولايات المتحدة التي فازت بميدالية هبية وميدالية فضية . اما بريطانيا فقد جاءت في المرتبة الرابعة اذ فازت بميدالية فضية اخرى برونزية وتبعها على التوالي النرويجية تشيكوسلوفاكيا والمانيا الغربية نيوزيلندا وبولندا .

وجرت في العام الماضي طولة في سباق القوارب شتركت فيها الدول الأوروبية وغيرها وأسفرت هذه البطولة عن مفاجاة كبيرة فاجات العالم



الموسم الثقافي لوزارة التربية

افتتاح طریق الیستان - روی

اعلان

شَهْمَن تَلَسُّخَرَه
مِه دِسْتَرَه

جہلۃ السلطان پیارل

فہد آل سعید

٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥

القائد المقدى

اعلان
من ديوان تشریفات جلالة السلطان

الاشتراكات والإعانات

فروع بحثها هي: أصول الطلوعيات وشمسها

رَبِيعَةُ الْمَطْبُوعَاتِ وَالنَّشْرِ

رَبِّهِ الْأَعْلَامِ وَالْمَشَاقِقِ

THE

تتبعه في حشده مرتين كل سنة